

ROSA
SEN
SAT

El garbell

Tria de llibres per a infants i joves

Hivern 2019

BUTLLETÍ

18

Membres del Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil:

Mercè Abeyà; Mònica Badia; Anna Bendicho; Anselm Berbel; Emma Bosch; Paola Bustamante; Assumpta Canal; María Luisa Caro; Dolors Carrió; Débora Chomski; Enric Codina; Montserrat Colomer; Teresa Colomer; Mercè Farràs; Beatriu Fernández; Carme Launer; Assumpció Lisson; Cecília Lladó; Agustí Montardit; Eva Morell; Pilar Oliva; Carme Pardo; Jordi Parés; Laura Parés; Amàlia Ramoneda; Arnau Ravés; Françoise Samuel Lajeunesse; Mariona Trabal.

Realització:

Biblioteca infantil i juvenil

Tornem a ser a Nadal i això vol dir un munt de llibres per recomanar, mirar, llegir, valorar, provar... per tal de fer arribar a les escoles i als lectors les lectures que més ens han captivat i que no volem que ningú es perdi. Un nou *Garbell* en el qual es consolida el que ja hem anat destacant des de fa números: l'àlbum segueix explorant camins nous que reverteixen en els llibres documentals i fan que aquests visquin una autèntica revolució, no només per la imatge, si no també pels temes no explorats fins ara i que responen a una necessitat de coneixement actual.

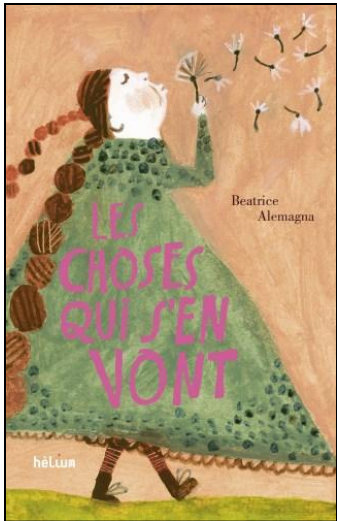
En aquest *Garbell* trobareu novetats editorials, reedicions molt celebrades, clàssics mai abans editats al país, àlbums, narrativa, poesia, llibres documentals o informatius, i un petit tast del món del llibre i la lectura per a mestres.

Esperem que amb aquestes propostes gaudiu de la lectura tant com ho hem fet nosaltres. Les recomanacions que trobareu en aquest butlletí són orientatives. Si voleu tenir llistes més exhaustives, no dubteu a posar-vos en contacte amb la biblioteca. Desitgem que tant des de l'escola com des de les biblioteques escolars se'n pugui fer difusió i us sigui de gran interès als mestres i també a les famílies. Si voleu més informació sobre les lectures realitzades pel Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil, la trobareu a:

www.xtec.cat/web/projectes/biblioteca/epergam/quinsllibres

Per comprar els llibres ressenyats a **El Garbell** podeu accedir a la llibreria virtual Quins Llibres de l'Associació de Mestres Rosa Sensat: www.quinsllibres.org

Bon Nadal i bones lectures!!
Desembre 2019



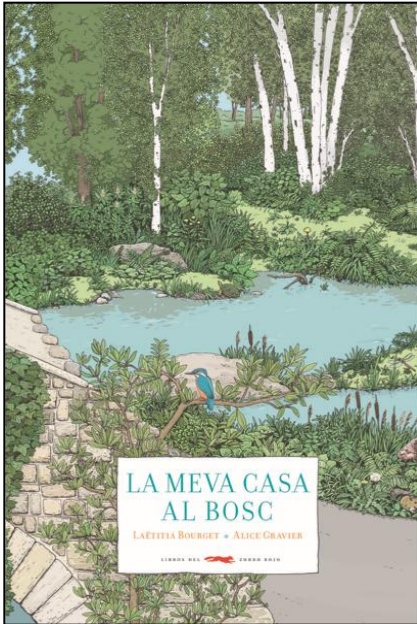
ALEMAGNA, Beatrice. **Les coses que se'n van.** Aurora Ballester (trad.) Casals / Combel. ISBN: 9788491015819

La perdurabilitat en el temps és fràgil, tot canvia, fins i tot allò que ens defineix. Com diu el proverbi sufí, «això també passarà». Però l'autora d'aquest àlbum poètic i filosòfic que ens fa somriure per les escenes triades, per com les executa, i pel ritme que dona el paper vegetal, que actua com a premonició del canvi, va una mica més enllà i ens fa aferrar-nos a una cosa que és inalterable. No us diré el que és... Per a totes les edats, que d'això en tenim tots necessitat!

BENEGAS, Mar. **Si no he menjat res!** Andreu Llinàs (il.) Albert Jané (adap.) Casals / Combel. ISBN: 9788491014973

El llop té mal de panxa. Grunys, bels, un batre d'ales, cops de garrot i moltes coses més és el que se sent de dins la seva panxa; ell, però, assegura que no s'ha menjat res. Sort del metge i del seu maletí, que amb rodolins i pàgines desplegable va alleugerint els mals del llop. El final amaga una sorpresa, perquè ja sabem que «geni i figura, fins a la sepultura».



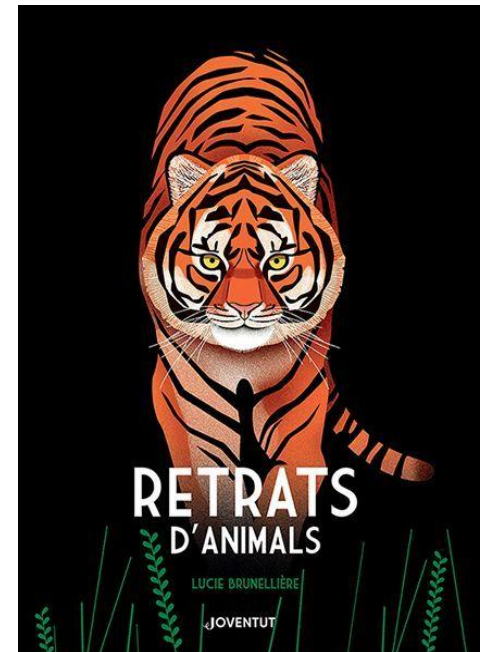


BOURGET, Laëtitia. **La meva casa al bosc.** Alice Gravier (il.) Libros del Zorro Rojo. ISBN: 9788484990403

Una invitació amb totes les indicacions per arribar a la casa de l'amfitrió, que ens rep al pati. La invitació, en format acordió, es va desplegant fins a 4 metres de llargada i ens indica el camí que porta a la casa, al mig del bosc. Per una de les cares es descriu l'exterior: travessem el poble, creuem el pont, passegem per la riba del riu... Un cop allà, a l'altra cara del llibre, deixem les sabates a l'entrada i accedim a les diverses habitacions, dins de les quals hi ha una gran munió de detalls per descobrir. Un d'aquells llibres per mirar des de moltes òptiques diferents.

BRUNELLIÈRE, Lucie. **Retrats d'animals.** Joventut. ISBN: 9788426145826

Un format de grans dimensions per a un animalari impactant. Animals amables, sorpresos, expectants... miren a càmera o al lector tot mostrant el millor del seu perfil o l'expressió que els és més pròpia. És molt interessant la distribució de les parelles d'animals en les dobles planes, una manera d'anar més enllà de l'observació d'una il·lustració que ens impacta per la seva bellesa i que no ens cansem de mirar. Podríem parlar de contraris des d'aquest imatgiari?



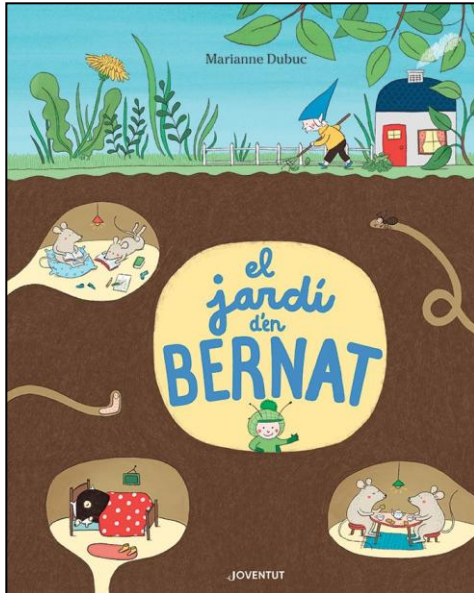
Educació Infantil



COPONS, Jaume. **Qui ha estat?** Gusti (il.) Combel.
ISBN: 9788491014867

Un divertit llibre joc per fer de detectius i descobrir el misteri de qui dels sis germans protagonistes i un gat ha comès una entremaliadura. Els sis infants tenen personalitat pròpia, i a través de les seves facècies sabrem un munt de coses d'ells, només cal fixar-s'hi. Onze casos per resoldre observant bé les il·lustracions i posant paraules a les accions que fan cadascun d'ells. La resolució la trobem en una pàgina mòbil que s'obre estirant una pestanya. Potser algú podria pensar que un cop llegit i jugat una vegada ja perd la gràcia: doncs res d'això; la seguretat que dona conèixer la resposta fa que la mirada vagaregi més per la doble pàgina i s'observin més coses.

Educació Infantil



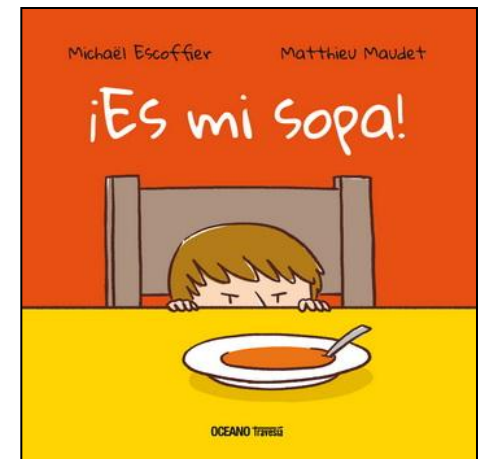
DUBUC, Marianne. **El jardí d'en Bernat**. Joventut. ISBN: 9788426146151

Que n'és de ric el subsol i quantes històries que hi passen i nosaltres no ho veiem! A través d'aquest tall transversal coneixem la part de dalt, la de baix i les accions que interrelacionen els habitants d'un jardí. Un matí, sense previ avís, una llavor cau de molt amunt i aterra al sòl, pertorbant la vida tranquil·la dels habitants d'aquest petit món. Mentre germina descobrim la vida atrafegada dels habitants del jardí.

La generositat i el suport mutu són latents en el discurs d'aquest àlbum. Dubuc crea veritables microcosmos on podem apreciar el costat més amable de la vida al jardí.

ESCOFFIER, Michaël. **¡Es mi sopa!** Matthieu Maudet (il.) Océano Travesía. ISBN: 9786075277639

Ep! Alerta amb el que els dieu als infants perquè se us pot girar feina! Això és el que li passa a una mare davant el seu infant i un plat de sopa. L'amenaça que vindrà el llop a menjar-se a la criatura no acaba de funcionar perquè al llop no li agrada la carn. La mare, una dona de recursos, amenaça el llop dient-li que vindrà l'ogre... Una història encadenada amb molt d'humor i un desenllaç sorprenent.



Educació Infantil



HAUGHTON, Chris. **Shhh! Tenim un pla.** Marta Morros (trad.)
NubeOcho. ISBN: 9788417673222

Molts som els fans d'aquest àlbum que s'ha tornat a editar, aquesta vegada a NubeOcho. És la història d'uns audaços caçadors que fracassen repetidament en els intents d'atrapar esquirols, ocells... sense que els serveixi tota la seva cautela i astúcia. No obstant això, el petit dels quatre, tot i ser contínuament reprès pels altres, acaba aconseguint els seus fins (o gairebé...) amb un mètode molt diferent. Una història divertida i commovedora que ens mostra que les coses es poden fer d'una altra manera.

Educació Infantil



LIPNIEWSKA, Dominika. **A la ciutat**. Coco Books. ISBN: 9788494953026

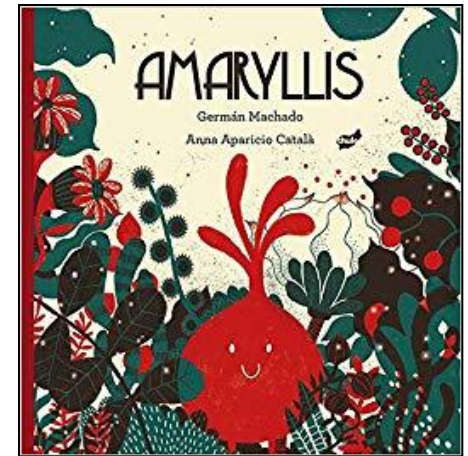
Tot un dia de la vida d'una gran ciutat i de les persones que l'habiten. Un llibre joc per observar, triar, posar nom i imaginar moltes històries que passen als edificis, carrers, mitjans de transport, mercats, parcs...

Descobrirem professions i establiments, i gent que va i ve, que surt a divertir-se i d'altres que treballen perquè a la ciutat tot continuï funcionant, des d'una proposta gràfica diferent, on geometria i color es troben en formes molt ben sintetitzades.

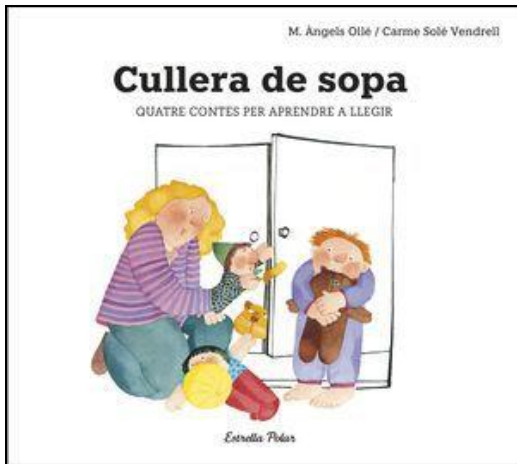
MACHADO, Germán. **Amaryllis**. Anna Aparicio Català (il.) Thule (Trampantojo) ISBN: 9788416817474

L'Amaryllis és un bulb que viu en un jardí. Quan l'estació de floració acaba, lluny de voler quedar-se arrelat a la terra decideix viure aventures, veure món. El seu periple ens recorda com és la vida de valuosa quan compartim, i també quan fugim de les facilitats del que és conegut.

La bellesa i precisió de la paraula, la força de les il·lustracions, tan pretesament senzilles, amb la utilització d'una paleta de colors i tècnica poc experimentada amb els més petits, converteix aquest àlbum en una lectura que va més enllà, i la recomanem a totes les edats.



Educació Infantil

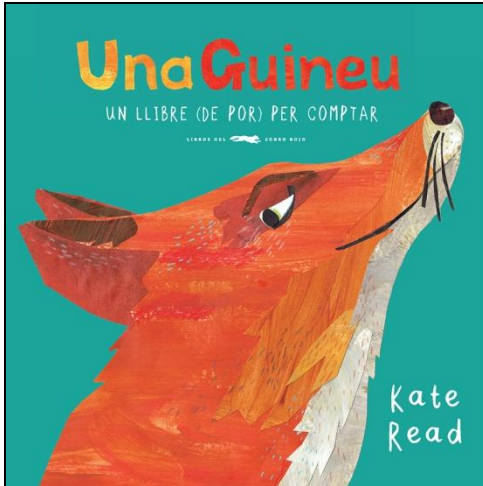


OLLÉ, Àngels. **Cullera de sopa**. Carme Solé Vendrell (il.)
Estrella Polar. ISBN: 9788491378693

L'enhorabona a l'editorial per la recuperació d'aquests cinc contes d'una gran mestra i especialista en lectura i literatura infantil. Són cinc narracions pensades per familiaritzar els primers lectors amb els conceptes espacials per afavorir l'ús dels adverbis de lloc en la vida quotidiana.

Són narracions escrites per despertar l'interès de l'infant per seguir llegint, per sorprendre, situades en espais coneguts i en relació amb la tradició cultural. Estan molt pensades per a infants que s'inicien en la lectura, amb unes il·lustracions expressives que afavoreixen la comprensió i donen seguretat lectora.

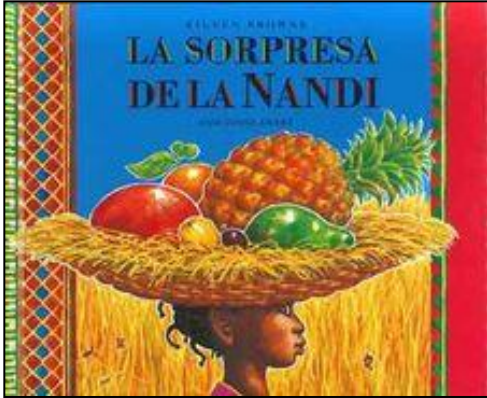
Educació Infantil



READ, Kate. **Una guineu. Un llibre (de por) per comptar.** Libros del Zorro Rojo. ISBN: 9788494773396

Molt de suspens per a un àlbum que no es deixa definir per cap etiqueta en exclusiva. És un imatgiari? És un numerari? És una narració? Tot això i molt més, perquè mentre comptem l'adjectivació dels elements representats ens fa transitar per una narració amb molta emoció, ens fa estar alerta fins al final tement el pitjor; només la força de l'equip capgira les tornes per fer riure el lector d'allò més. Què ha de fer una guineu amb el budell buit davant un galliner ple de gallines?

Primària Cicle inicial

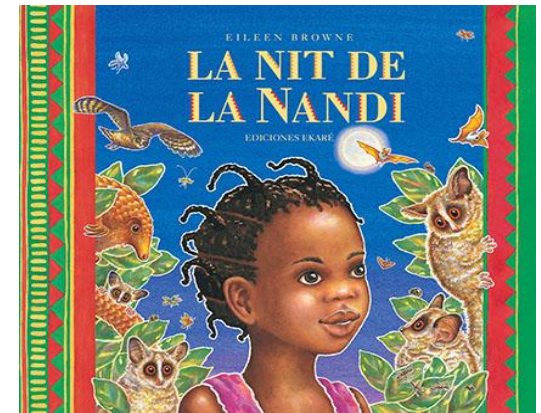


BROWNE, Eileen. **La sorpresa de la Nandi**. Anna Gasol (trad.) Ekaré. ISBN: 9788494890062

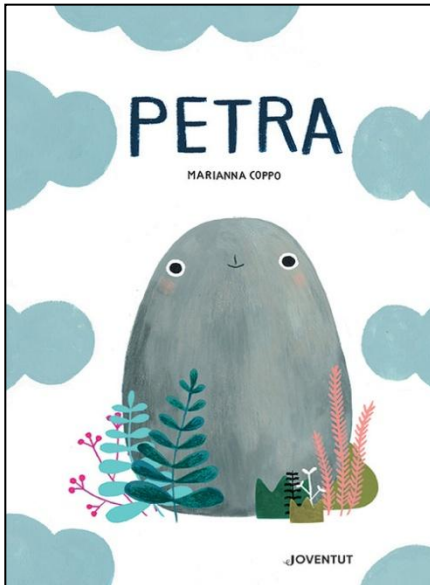
Un clàssic que ens segueix captivant. Com una Caputxeta, la Nandi posa al cistell set fruites per portar a la seva amiga, que viu en un altre poblat, i mentre fa el camí i pensa en la sorpresa que s'endurà la seva amiga animals i fruites saboroses van apareixent i desapareixent, fins a convertir la panera en una gran sorpresa per a les dues nenes.

BROWNE, Eileen. **La nit de la Nandi**. Anna Gasol (trad.) Ekaré. ISBN: 9788494890079

La Nandi ha anat a veure la seva amiga i es queda a dormir a la cabana de la Tindi. A la nit la desperten diferents sorolls que no sap ben bé d'on venen, i sense sortir de la cabana les nenes s'imaginen respostes que quan es faci de dia comprovaran.



Primària Cicle inicial

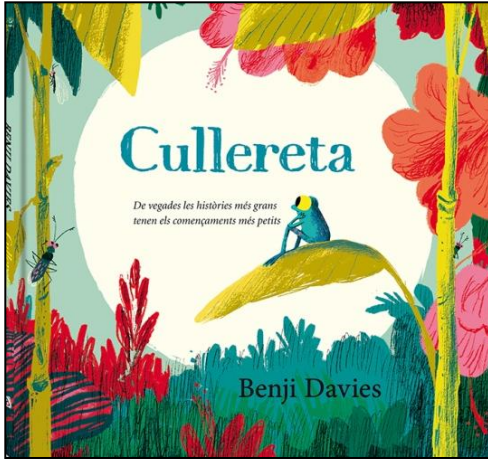


COPPO, Marianna. **Petra**. Carlos Mayor (trad.) Joventut.
ISBN: 9788426146090

És una muntanya? És una illa? És la Petra! La Petra es pensa que és una muntanya magnífica fins que un gos l'agafa amb la boca i l'hi porta al seu amo, que la llença amb poca traça i la Petra acaba en un niu d'ocells. Quan ja està somiant en quin tipus d'animal volador serà, arriba la mestressa del niu i llença la Petra al riu... Una illa! És clar que sí...!!! I en què es convertirà demà la Petra? Quina serà la seva nova vida?

Molt d'optimisme i bon humor per a un personatge amb una gran autoestima i un elevat concepte de si mateix, com ha de ser.

Primària Cicle inicial

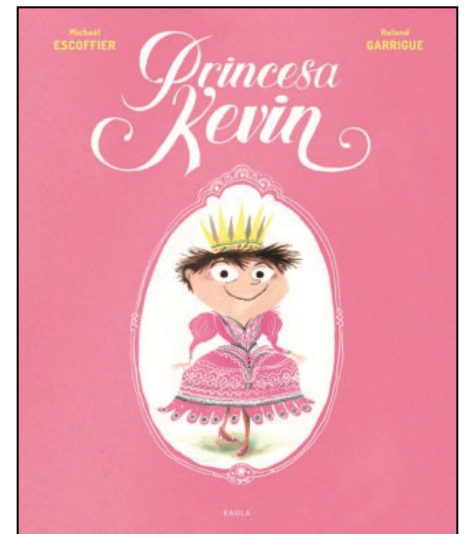


DAVIES, Benji. **Cullereta**. Anna Llisterra (trad.) Andana. ISBN: 9788417497446

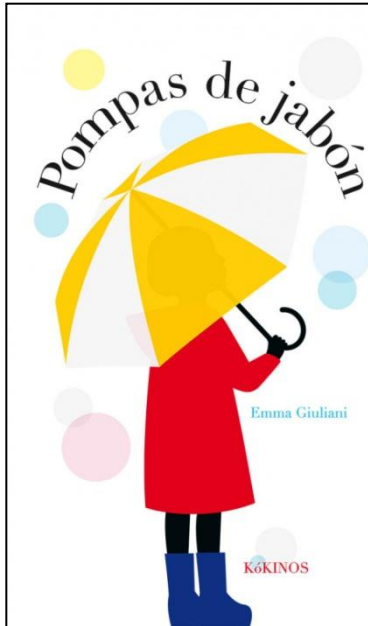
L'autor dedica el llibre «a totes les persones petites que volen ser grans». La Cullereta era gairebé una granota més petita que els seus germans i germanes capgrossos, i havia d'esforçar-se el doble per no quedar-se enrere. El perill de quedar-se lluny de l'estol era el Gran Blup, un peix vell, gros i dolent que vivia a la zona més fosca de l'estany... Una història de superació des de l'humor, el color i la tendresa.

ESCOFFIER, Michaël. **Princesa Kevin**. Roland Garrigue (il.) Montse Molist (trad.) Baula ISBN: 9788447940301

En Kevin és una princesa. Els altres ja se'n poden riure, que li és ben igual. Llàstima que el vestit no el deixi respirar i el faci ensopegar i es mori de calor...! L'any vinent es posarà una disfressa de...



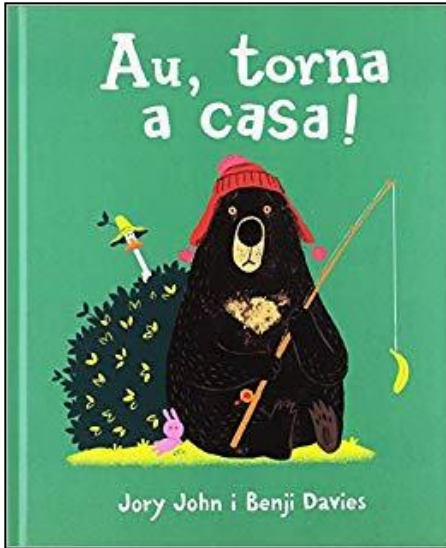
Primària Cicle inicial



GIULIANI, Emma. **Pompas de jabón**. Hugo Pérez (trad.)
Kókinos. ISBN: 9788417074555

Si ens va enamorar **Ver la luz**, el nou títol d'aquesta autora no ens decebrà gens. Sempre amb aquest punt de delicadesa, Giuliani va filant escenes de diferents moments de la infantesa carregades de màgia i poesia. Fer bombolles de sabó, collir cireres, estrenar quaderns i llapis, jocs d'infants, un dia de pluja la visita a la llibreria, fer volar estels... Cada estació ens convida a fer coses diferents, i cada imatge ens porta a aixecar solapes, estirar fils, desplegar paper... fent que l'acció cobri vida.

Primària Cicle inicial

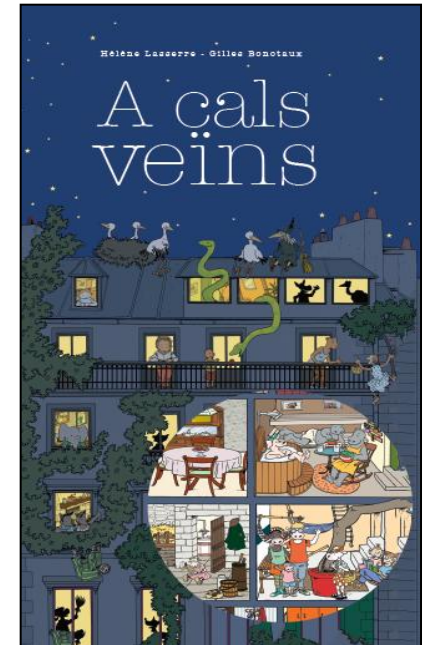


JOHN, Jory. **Au, torna a casa!** Benji Davies (il.) Anna Llisterra (trad.) Andana. ISBN: 9788417497323

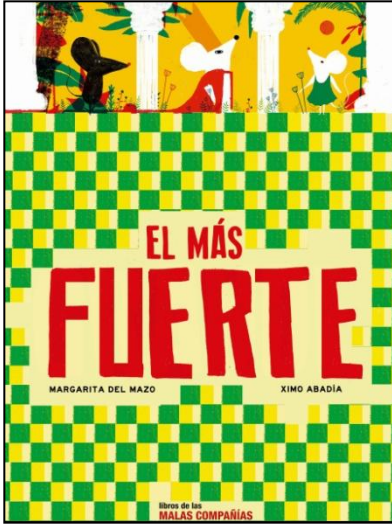
No és el primer títol que recomanem d'aquesta sèrie, però tots són igual de bons i divertits! Una altra història d'aquests dos amics tan diferents. L'Ànec té una idea fantàstica: buscar el seu amic Os per anar a pescar. Però resulta que l'Os ja és fora, s'ha avançat al seu amic i ha marxat a pescar tota una setmana. I ara, què farà l'Ànec mentre l'Os estigui fora? Què farà sense el seu millor amic? Un cant a l'amistat i a la importància de compartir amb els bons amics.

LASSERRE, Hélène; BONOTAUX, Gilles. **A cals veïns.** BiraBiro. ISBN: 9788416490585

Si us va agradar **Meravellosos veïns**, no us perdeu aquesta segona part, on ens retrobem amb alguns protagonistes de la primera història, en la qual se'ns presentava la transformació d'un barri que anava rebent famílies molt diverses. Ara podrem saber com viuen cadascuna d'elles des de l'interior de les seves cases i com es relacionen i gaudeixen d'una vida al carrer plena d'activitat. Un àlbum amb molts microrelats per descobrir, observar i parlar.



Primària Cicle inicial



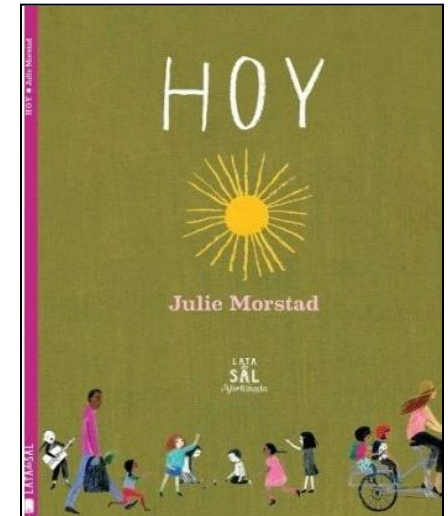
MAZO, Margarita del. **El más fuerte**. Ximo Abadía (il.) Libros de las Malas Compañías. ISBN: 9788494588877

Potser algú ja coneix aquest conte en una altra versió, perquè és un conte tradicional que hem llegit i representat amb el nom d'**El millor pretendent del món**. Ara segueix una estructura acumulativa amb frases que es van repetint durant tot el relat. La protagonista és una ratolina que vol presentar el seu estimat nòvio al seu pare, l'emperador. Però el pare tenia unes altres expectatives per a la seva filla i decideix ser ell qui li buscarà marit. Els enamorats se segueixen veient mentre el pare pregunta a personatges singulars per la persona adequada. Rodolins, endevinalles, humor fan d'aquest conte un imprescindible en què es demostra que les aparences enganyen i que l'amor mou muntanyes.

MORSTAD, Julie. **Hoy**. Mariola Cortés-Cros (trad.) Lata de Sal (Afortunada) ISBN: 9788494918247

La quotidianitat d'una nena al llarg d'un dia sencer, des que es lleva fins que se'n va a dormir. Però el llibre és obert, i serà el lector o lectora qui triï entre les moltes possibilitats que se li ofereixen a la protagonista. Com es vestirà? Què esmorzarà? Què farà? A què jugarà?

Un plantejament original amb dotzenes d'il·lustracions, que ofereix hores d'entreteniment i al mateix temps és un llegat en favor de l'autonomia de les criatures.



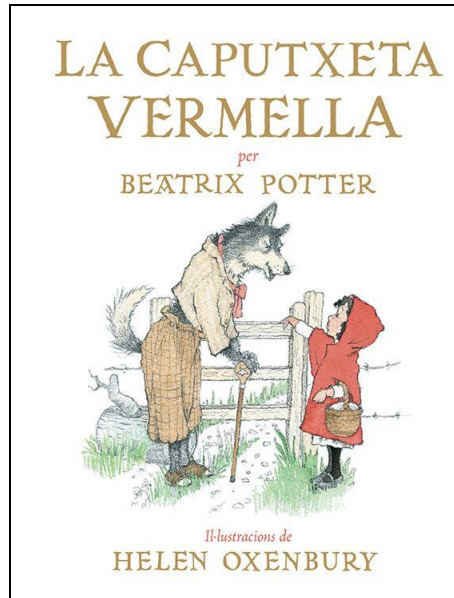
Primària Cicle inicial



PINTADERA, Fran. ***Un regal per a Sílvia***. Ximo Abadía (il.) Baula.
ISBN: 9788447935307

Una conversa entre un pare i la seva filla, un moment de confidencialitat on s'expressen desitjos i coses importants. El tema: el regal d'aniversari de la Sílvia. La nena té les idees molt clares, sap què vol i ho explica al seu pare amb tota mena de detalls. Quan arriba el dia, la Sílvia descobreix que, a vegades, quan aconseguim allò que desitgem no sempre és ben bé tal com ho havíem imaginat. Un cant la bellesa i a la llibertat en què les imatges metafòriques de les il·lustracions i el color contribueixen al valor de la lectura.

Primària Cicle inicial



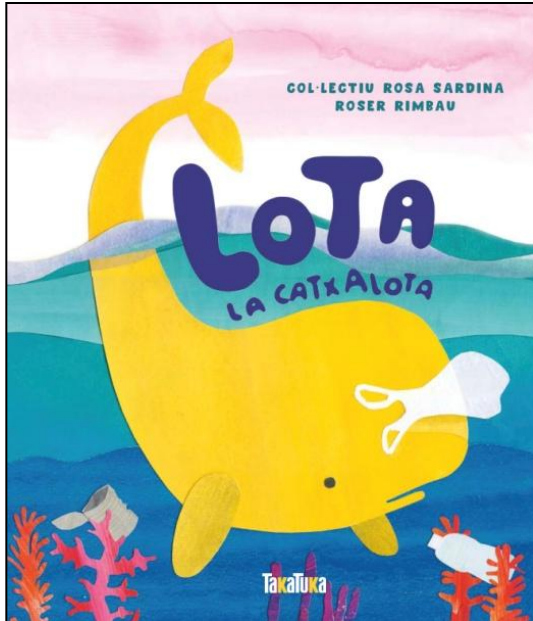
POTTER, Beatrix. **La Caputxeta Vermella**. Helen Oxenbury (il.)
Francesca Martínez (trad.) Joventut. ISBN: 9788426146052

Fa més d'un segle que Beatrix Potter va escriure aquesta adaptació del clàssic conte de Charles Perrault, però hem hagut d'esperar fins ara per veure-la il·lustrada per primera vegada. Potter enalteix la crua realitat del conte de Perrault posant en primer pla el llop, un personatge vil i mesquí, però que gràcies al talent de Potter desborda tant humor com maldat.

Les il·lustracions d'Oxenbury doten de més realisme el conte, ja que traslladen totalment el lector al camp anglès que tan bé descriu Potter, amb els seus pratets de flors silvestres, les seves arbredes de bedolls i els seus horts.

I encara que el final del conte no és tan dolç com el que molts recordem, Oxenbury ens delecta amb una última il·lustració que permet fer volar la imaginació a aquells aprensius i llepafils que prefereixin un final alternatiu.

Primària Cicle inicial



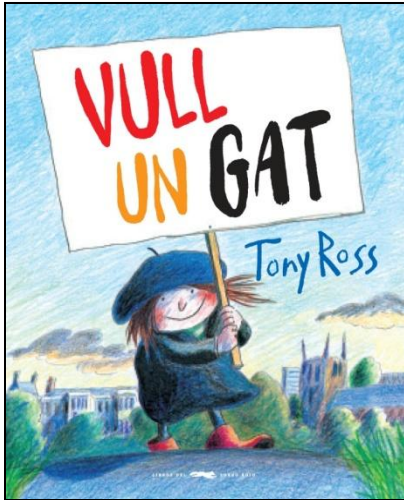
RIMBAU, Roser. **Lota la Catxalota**. Col·lectiu Rosa Sardina (il.) Takataka. ISBN: 9788417383541

La proliferació de plàstics i altres residus no biodegradables al medi ambient, i especialment al mar, s'ha convertit en un tema de gran importància social.

El relat d'aquest llibre, escrit a partir de la idea de les il·lustradores del col·lectiu Rosa Sardina de fer un homenatge a Herman Melville i a **Moby Dick**, es dirigeix als més petits amb la intenció de conscienciar-los sobre el mal ús que s'està fent del plàstic i sobre la generació de brutícia i animar-los a fer un canvi d'hàbits de consum.

Una temàtica de plena actualitat vista des de la perspectiva dels animals que viuen al mar, amb els quals les il·lustradores s'identifiquen en forma de sardines a les guardes del llibre, i que pateixen el resultat del consumisme irresponsable dels humans. Les il·lustracions, molt acolorides i atractives i fetes en collage, fan d'aquest un llibre molt atractiu i recomanable per als més petits.

Primària Cicle inicial



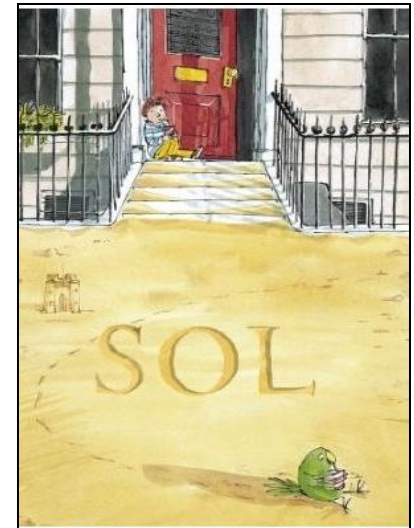
ROSS, Tony. **Vull un gat**. Núria Puyuelo (trad.) Libros del Zorro Rojo. ISBN: 9788494990441

Tots els amics de la Jessy tenen un animal amb qui jugar, a qui cuidar i fer carantoines, menys ella. La Jessy desitja un gat més que res al món, però tot i la seva insistència els seus pares s'hi neguen en rodó. Davant les negatives reiterades, la Jessy decideix passar a l'acció: es disfressa de gat i actua com un gat des del matí fins a la nit. Aquesta situació deixa de ser divertida quan els veïns comencen a queixar-se. Una reedició d'un clàssic divertit, amb l'estil fresc de l'autor i el model de nena espavilada que amb enginy se surt amb la seva.

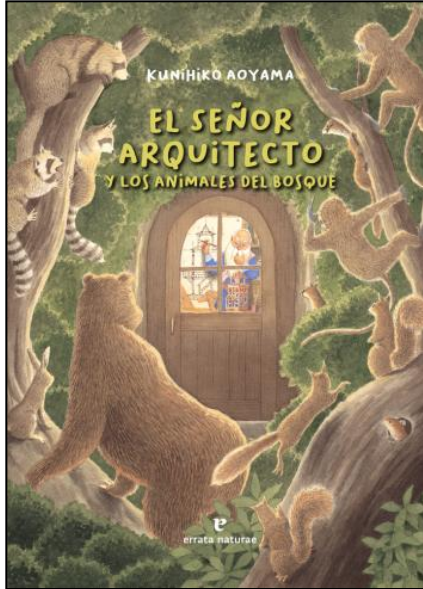
USHER, Sam. **Sol**. Patio. ISBN: 9788417376413

El sol brilla i fa calor, és el dia perfecte perquè un nen i el seu avi se'n vagin de pícnic. Després de caminar molt i fer del camí una aventura, quan per fi troben el lloc ideal... uns altres hi han arribat abans.

Un llibre perfecte per llegir abans o després de **Neu**, l'altre títol de l'autor ressenyat a **El Garbell**, amb el qual podem establir moltes relacions textuals i gràfiques. Una història de companyia i de gaudi de les coses bones que ens presenta la meteorologia.



Primària Cicle mitjà

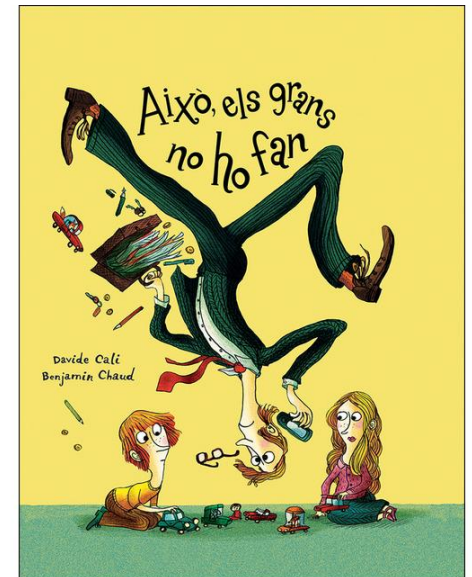


AOYAMA, Kunihiro. **El señor arquitecto y los animales del bosque.** Errata Naturae. ISBN: 9788416544929

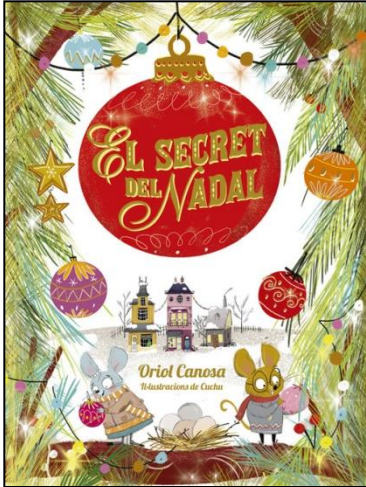
Forma part del segell d'aquesta editorial conjuminar natura i valors. En aquest cas, les criatures del bosc més diverses es troben per ajudar un nan arquitecte a construir una casa amb mirador. Però el cop de mà no és gratuït: cadascun dels ajudants aportarà el seu saber i la seva perícia, i a canvi tindran la seva habitació a la gran casa que entre tots estan construint, i el nan arquitecte, amb tota la companyia, podrà gaudir del seu mirador. Molts detalls en el procés de construcció i molt d'humor en el paper de cadascun dels personatges constructors.

CALL, Davide. **Això, els grans no ho fan.** Benjamin Chaud (il.)
NubeOcho. ISBN: 9788417673314

Els grans mai no criden, no diuen paraulotes, no fan trampes, no s'obliden de les coses, no donen la culpa als altres d'alguna cosa que han fet ells, no arriben tard... Això és el que els han dit als infants, que assisteixen astorats a les escenes més inversemblants mentre els adults fan tot allò que no han de fer. Molt d'humor.



Primària Cicle mitjà

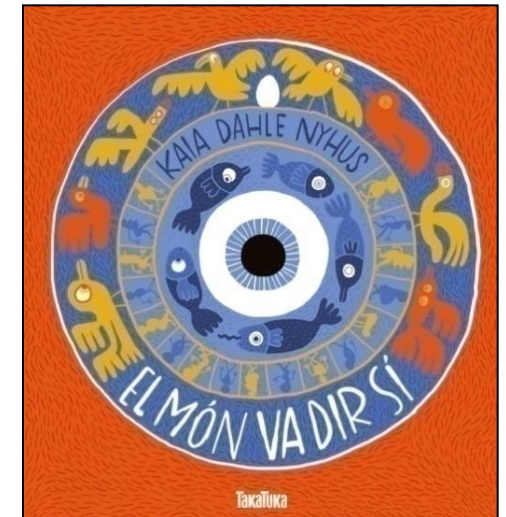


CANOSA, Oriol. **El secret de Nadal**. Cucho (il.) La Galera.
ISBN: 9788424665746

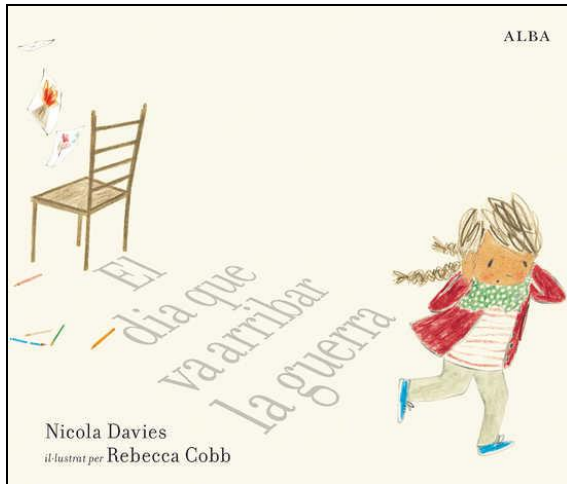
Ja tenim el llibre de Nadal d'enguany! Una deliciosa història de ratolins, alcaldesses i arbres de Nadal, ben divertida, amb molt de ritme i uns personatges inoblidables, que ens transporten a l'atmosfera nadalenca tradicional. A la ciutat estan trigant massa a encendre els llums de Nadal, els veïns del carrer de l'Avet estan enfeïnats amb els preparatius i recriminen a l'alcaldesa que encara no hagi encès els llums de l'arbre de Nadal de la plaça; l'alcaldesa, per la seva banda, pensa que: caram, sí que triguen els Torregrossa a encendre els llums de l'arbre de Nadal... Però, realment, qui s'ha encarregat d'aquesta missió des de temps immemorials? Un bon embolic ben divertit per llegir en veu alta, també als més petits.

DAHLE NYHUS, Kaia. **El món va dir sí**. Meritxell Salvany (trad.)
Takatuka. ISBN: 9788417383480

Un bon dia va començar el món i va començar el temps, i del xoc entre planetes en va sorgir la Terra. I van començar les estacions. I primer vam ser peixos dins l'aigua, després, rèptils, i més tard, mamífers. Vam començar a caminar sobre dues cames i vam fer les nostres primeres eines. I el món semblava enllestit, però d'ençà d'aleshores sempre hem continuat inventant i fabricant coses noves que ens han portat progrés, però també destrucció. I des de llavors el món no s'ha aturat, i nosaltres tampoc. Una reflexió intel·ligent sobre la història de l'evolució i el progrés, guanyadora de nombrosos premis internacionals. Un llibre per llegir en veu alta i parlar.



Primària Cicle mitjà



DAVIES, Nicola. **El dia que va arribar la guerra**. Rebecca Cobb (il.) Carla Gonzalbes (trad.) Alba. ISBN: 9788490655788

El dia que va arribar la guerra era un dia com qualsevol altre: l'esmorzar de la família, l'escola amb el projecte sobre els volcans... i de cop i volta tot va desaparèixer per a la protagonista d'aquesta narració tan real. Va ser l'inici d'un periple fins a arribar a un país on va trobar solidaritat i bondat en les persones, no en el govern.

Aquesta és la història d'una nena, de molts infants, però també la d'un símbol: una cadira, la solidaritat amb uns infants que ho havien perdut tot i que no tenien on anar ni oportunitat de rebre educació, un dret fonamental tantes vegades menystingut.

Talment com un poema, **El dia que va arribar la guerra** ens emociona i ens acosta a l'actualitat en el debat sobre les persones desplaçades, els drets dels infants i la crítica social.

Primària Cicle mitjà

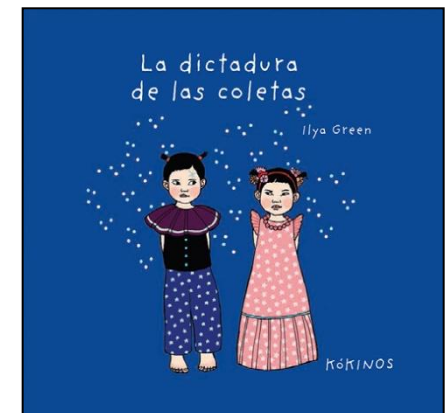


FIX, Philippe. **En Serafí i els seus invents meravellosos**. Janine Ast i Alain Grée (cols.) Maria Cirera (trad.) Flamboyant. ISBN: 9788417749156

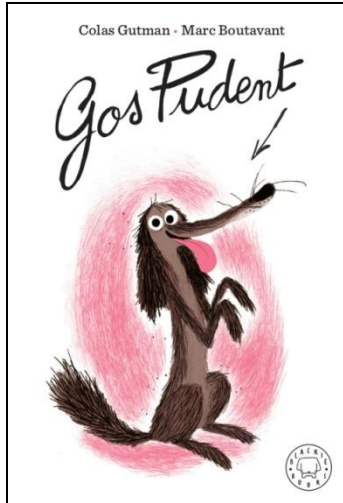
Un llibre publicat l'any 1967 per al qual no ha passat el temps. Darrere els invents meravellosos d'en Serafí hi ha una crida a l'alegria i la felicitat, a canviar el món enfront de l'especulació immobiliària, l'egoisme i la grisor del món actual. Un cant a la natura, la bellesa i la llibertat.

GREEN, Ilya. **La dictadura de les cuetes**. Anna Duesa (trad.) Kókinos. ISBN: 9788417074579

Les tres nenes protagonistes es preparen per a una desfilada. Entre els requisits imprescindibles per formar part del joc hi ha portar vestits increïbles i els cabells pentinats amb cuetes. Però un infant i un gat es volen afegir a la desfilada. Qui ho diu que no té res a veure amb ells, això de la bellesa? Es tracta d'eixamplar criteris i trobar un jurat objectiu! Una divertida reflexió sobre els rols de gènere, la bellesa i els gustos de cadascú.



Primària Cicle mitjà



GUTMAN, Colas. **Gos Pudent**. Marc Boutavant (il.) Blackie Books. ISBN

Gos Pudent va néixer en un cubell d'escombraries, fa pudor de sardines, està ple de puces i les mosques el segueixen a tot arreu.

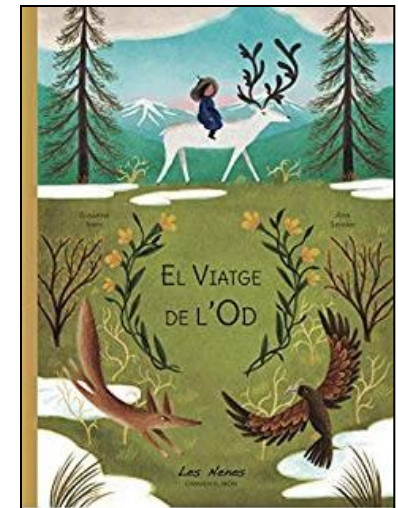
El seu amic és en Gatxafat, ja us podeu imaginar per què es diu així!

L'únic que vol el gos es trobar un amo que el cuidi i el passegi lligat d'una corretja, com els altres gossos, de manera que decideix sortir a caminar per la ciutat a la recerca d'algú que l'aculli. No serà fàcil i viurà moltes aventures perilloses, però un gos com el de la coberta no pot no sortir-se amb la seva i potser trobarà algú que se l'estimarà molt. El primer d'una sèrie de molts títols farcits d'aventures i d'humor.

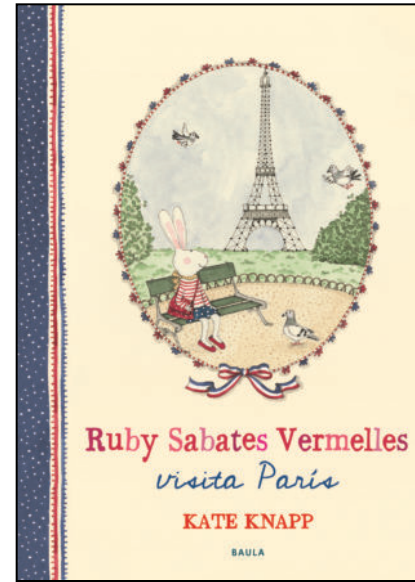
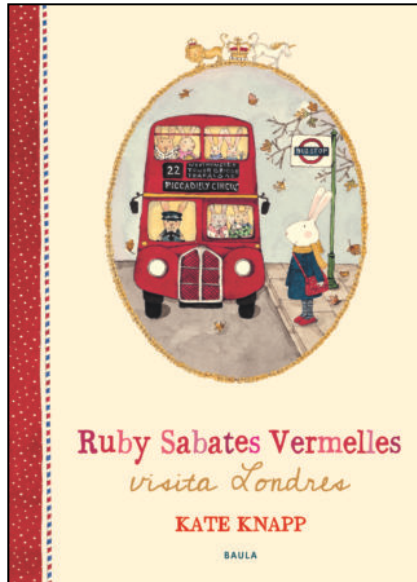
ISERN, Susanna. **El viatge de l'Od**. Ana Sender (il.) Tierra de Mu (Les Nenes Canvien el Món) ISBN: 9788494833755

El petit Naran està molt malalt i només pot curar-lo una planta medicinal que creix als cims més alts. La seva germana Od inicia un llarg, emocionant i arriscat viatge per trobar la planta, i pel camí farà amics que l'ajudaran en la seva aventura.

Un conte sobre els dukha, els últims pastors de rens de Mongòlia, en una col·lecció on les nenes són protagonistes d'aventures i ajuden a canviar el món amb les seves accions.



Primària Cicle mitjà



KNAPP, Kate. **Ruby Sabates Vermelles visita Londres**. Baula. ISBN: 9788447937677

KNAPP, Kate. **Ruby Sabates Vermelles visita París**. Baula. ISBN: 9788447937684

La Ruby és una llebre blanca, i ella i la seva àvia fan grans viatges i descobreixen ciutats com Londres i París. Allà, es dediquen a passejar pels carrers, visitar mercats, museus, parcs, descobrir els plats més tradicionals, anar als cafès... És tota una aventura.

Primària Cicle mitjà



LIND, Åsa. **El llop de sorra**. María Elina (il.) Carolina Moreno (trad.) Kalandraka (Set Llegües)
ISBN: 9788416804740

La protagonista d'aquesta història viu al costat del mar i es passa molt de temps jugant a la platja sola, perquè els grans estan treballant. En els seus jocs fa aparèixer un llop de sorra que es converteix en l'amic que li fa companyia i amb qui qüestiona la lògica dels adults, que treballen tant i no gaudeixen, amb qui parla de la soledat, les frustracions... Un llibre tranquil, ple de quotidianitat, filosòfic i poètic que enamora els lectors, que s'hi senten molt identificats. Una novel·la molt premiada de la qual s'han fet representacions teatrals i lectures en veu alta. Excel·lent per llegir com es vulgui, però molt adequada com a lectura col·lectiva a l'aula o per a un club de lectura.

Primària Cicle mitjà



NADJA. **Gos blau**. Anna Coll-Vinent (trad.) Corimbo. ISBN: 9788484703099

La Carlota té un amic que no és com els altres. És un gos de color blau i té els ulls verds brillants com les pedres precioses. El gos ve a veure-la totes les nits i a la Carlota li agradaria quedar-se'l, però la seva mare no vol. Una tarda la Carlota es perd al bosc.

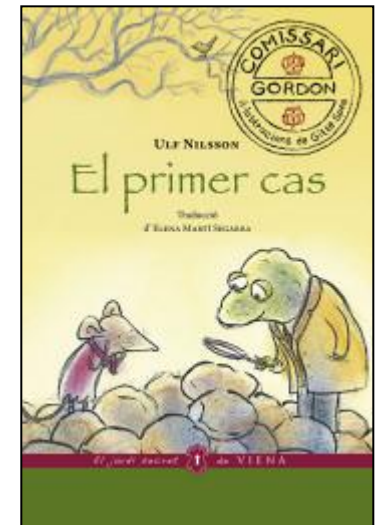
Una narració entre la fantasia i la realitat, carregada de simbolisme, sobre el lligam emocional entre una nena i un gos, on el color té un paper fonamental. Un clàssic feliçment recuperat!

NILSSON, Ulf. **El primer cas**. Gitte Spee (il.) Elena Martí (trad.) Viena (El Jardí Secret; 26) ISBN: 9788417998165

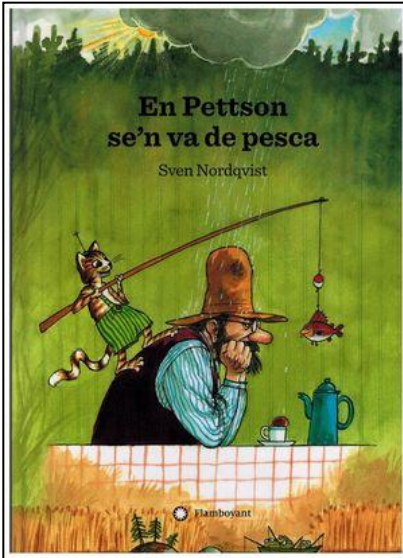
Fa pocs *Garbells* recomanàvem aquest llibre en castellà editat per Ekaré. Ara el podem llegir en català, fantàsticament traduït, com ens té acostumats l'editorial Viena. Una història policíaca tendra, divertida i emocionant, amb uns personatges que enamoren.

El comissari Gordon ha de resoldre el cas d'un robatori de nous: l'esquirol ha arribat desconsolat a la comissaria perquè ha començat a nevar i el seu rebost ha estat saquejat. Per molta experiència i perícia que tingui el comissari gripau, li cal un ajudant i sembla que l'ha trobat.

Una narració de les que fan lectors. Som molts els fans del comissari i ja estem esperant nous casos. Imprescindible com a lectura d'aula, col·lectiva, o per gaudir-ne en qualsevol moment.



Primària Cicle mitjà



NORDQVIST, Sven. **En Pettson se'n va de pesca.**

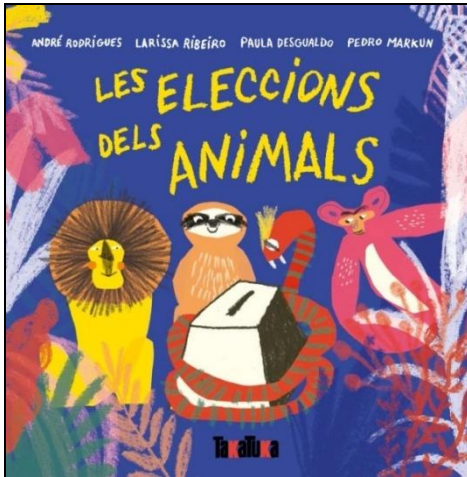
Amanda Eda Monjonell i Dea Marie Mansten (trads.)

Flamboyant.

ISBN: 9788417749132

Una nova aventura d'en Pettson i en Findus, els dos amics que tenen les emocions a flor de pell i que fan tot el possible per tal que l'altre estigui bé, tot i que moltes vegades no trien les opcions més reeixides! Aquesta vegada en Pettson està de molt mal humor, i el gat intentarà arreglar-li el dia anant de pesca. El que compta són les intencions! Humor, tendresa i moltes emocions!

Primària Cicle mitjà

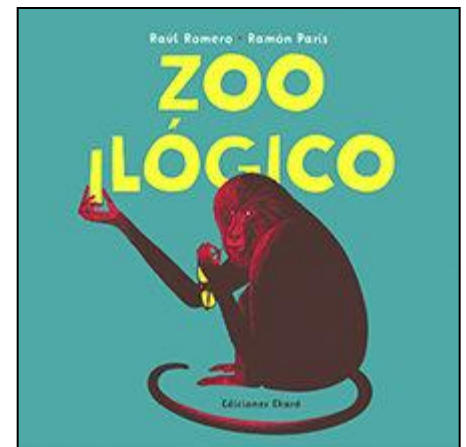


RODRIGUES, André; RIBEIRO, Larissa; DESGUALDO, Paula; MARKUN, Pedro. **Les eleccions dels animals**. Patric de San Pedro (trad.) Takatuka. ISBN: 9788417383442

Els animals ja estan tips i cuits de les ordres i els desordres del Lleó. I encara més quan descobreixen que ha desviat l'aigua del riu per fer-se una piscina al davant del cau. És llavors que sorgeix la idea de fer unes eleccions per escollir un nou governant de la selva. En la cursa hi ha la Mona, la Peresosa, la Serp i també el Lleó. Una faula per descobrir què passa en unes eleccions, quines normes hi ha i com s'escull el guanyador.

ROMERO, Paúl. **Zoológico**. Ramón París (il.) Ekaré. ISBN: 9788412060010

Un llibre per jugar i fer llengua. Enginy i humor en un llibre d'endevinalles ben diferent, en el qual les preguntes, les respostes i les imatges enganyoses són còmplices entre elles, per mostrar-nos un zoo veritablement il·lògic a partir de la pregunta el·líptica «a que no endevines?». Per fer-ne un tast: «¿Cual és el animal más resistente? El Rinoserrompe» i «¿... el animal que más arde? ¡La ardilla!...»



Primària Cicle mitjà



SWERTS, An; DE BRUYN, Sassafraas. **El perro de la princesa.**
Micaela van Muylem (trad.) Thule. ISBN: 9788416817566

A la princesa Jasmina li agraden les papallones, els cavalls, la fruita dolça i el soroll de l'aigua dels gorgs... però el que més li agrada i s'estima és el seu gos Amir. L'Amir sent el mateix per ella, sempre van junts i viuen moltes aventures. Però un dia l'Amir desapareix.

Un llibre sobre l'amor i el dolor d'una pèrdua, sobre el dol de la princesa i el temps que passa fins que...

Una narració amb unes il·lustracions que ens transporten a paradisos llunyans, molt evocadores i amb molt de sentiment.

Primària Cicle mitjà



TALLEC, Olivier. **Un somni fet realitat**. Teresa Broseta (trad.) Tina Vallès (adap. ling.) Animallibres. ISBN: 9788417599324

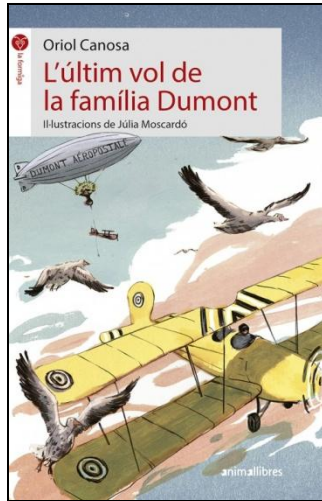
Un llibre tendre i divertit sobre l'adopció d'una mascota... Així comencen molts comentaris de llibres, però en aquest cas hi ha una cosa diferent i extraordinària: la veu de qui narra la història. Un llibre que ens fa tornar al començament un cop hem arribat al final, perquè gairebé explica una altra història. Molt d'humor en la lectura d'aquests dos amics.

UNGERER, Tomi. **La bèstia del senyor Racine**. Jordi Martín (trad.) Blackie Books. ISBN: 9788417552510

El senyor Racine s'ha jubilat, ara arriba el temps de viure tranquil·lament, contemplat els núvols, escoltant els ocells i tenint cura de la perera que té al jardí, que fa unes peres molt preuades. Però un dia el senyor Racine veu que les seves peres han desaparegut. Només n'hi queda una, que li servirà d'esquer per enxampar el lladre, una bèstia estranya amb qui el senyor Racine acabarà fent amistat. La història no acaba aquí, perquè amb el seu afany científic el senyor Racine vol posar a disposició del coneixement la seva troballa tan estranya i... un final sorprenent ens espera!!! Divertit i crític, i farcit de picades d'ull per als que s'entretenen amb les il·lustracions.



Primària Cicle superior



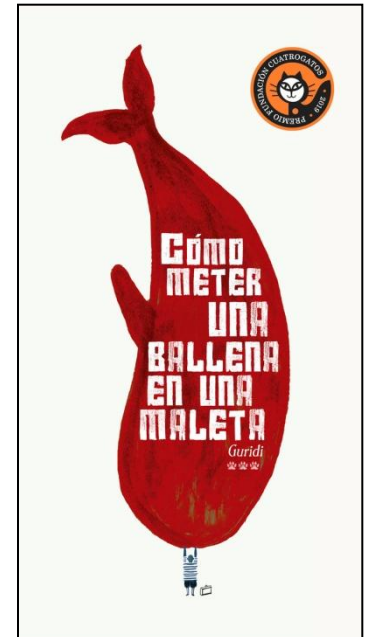
CANOSA, Oriol. **L'últim vol de la família Dumont**. Júlia Moscardó (il.)
Animallibres (La Formiga Vermella; 98) ISBN: 9788417599126

L'últim vol de la família Dumont es presenta plàcid, i han convidat tres periodistes dels diaris més importants del món per ser entrevistats a casa seva. El problema és que la casa la tenen penjada a l'aire, a la capçada d'un arbre plantat a la cistella d'un zepelí. Els Dumont fa seixanta anys que viuen sense posar un peu a terra, treballant en el seu negoci de correus aeris. Molt d'humor i, per als que el coneguin més, bones referències al món de l'aeronàutica.

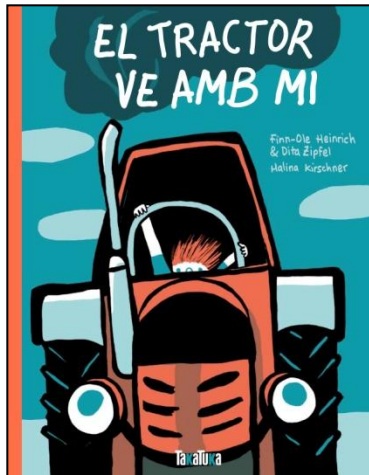
GURIDI. **Cómo meter una ballena en una maleta**. Avenauta. ISBN: 9788494823572

És la història d'un nen que ha d'emprendre un viatge i deixar tot el que li és conegut fins ara. A la maleta només hi pot posar una cosa, la més preuada. La balena simbolitza els records de la infància, els amics, els aferraments... Tota una vida. L'enginy de la resolució ens transmet tot l'esforç i la dificultat de fer una gesta tan gran i una vegada més ens situa a la pell dels qui han de migrar.

Un text poètic i obert que ens interpel·la. Els beneficis de la venda d'aquest títol van destinats a l'organització Proactiva Open Arms, una ONG d'ajuda als refugiats.



Primària Cicle superior



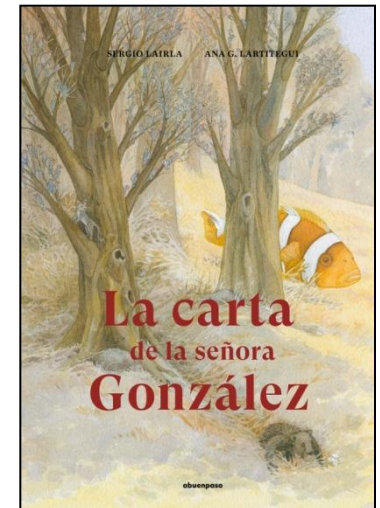
HEINRICH, Finn-Ole; ZIPFEL, Dita. **El tractor ve amb mi.** Halina Kirschner (il.) Anna Solé (trad.) Takatuka. ISBN: 9788417383527

«Canviar-se de casa? A la ciutat? Amb una condició: el Tractor ve amb mi.»
Perquè el Tractor és un bon amic fidel. No hi ha cap lloc que sigui lluny per a ell, ni res que pesi massa. No es pot abandonar a ningú així. Sota cap concepte. El nostre jove o la nostra jove protagonista fa una defensa a ultrança de la vida a pagès i de com n'és d'absurd viure en un lloc tancat on ni tan sols hi cap un tractor.

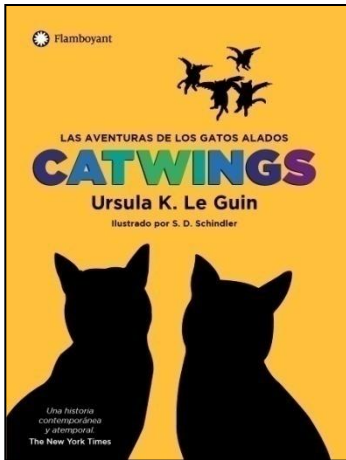
Un llibre per als amants dels tractors, de la vida a pagès, per a tothom que es pregunta com es pot viure a la ciutat sense tractor, i per a tots aquells que posen les seves condicions abans de sotmetre's a una decisió que no els agrada.

LAIRLA, Sergio. **La carta de la señora González.** Ana G. Lartitegui (il.) A Buen Paso. ISBN: 9788417555276

Després d'una nit sense dormir pensant en què li havia de dir al senyor Lairla, la senyora González li escriu una carta. Una carta molt pensada, cuidant tots els detalls, ella mateixa la va portar a la bústia i la va ficar per l'esclotxa. A partir d'aquí comença el viatge de la carta fins a arribar al seu destinatari. Un viatge per llegir una i moltes vegades, descobrint imatges metafòriques, simbòliques, que esdevenen reals. El viatge d'una carta d'amor en la qual tots els detalls estan cuidats per evocar plans molt diferents de la realitat. Un àlbum per llegir, pensar, gaudir i parlar, per als darrers cursos de primària, tota la secundària i per a mestres. No us el deixeu perdre!



Primària Cicle superior



LE GUIN, Ursula K. **Catwings. Les aventures dels gats alats.** S.D. Schindler (il.) Maria Cabrera (trad.) Flamboyant. ISBN: 9788417749347

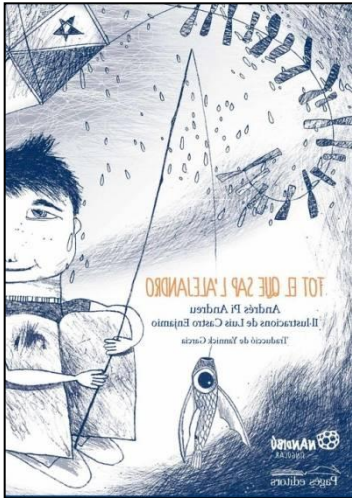
Els protagonistes d'aquests quatre contes són quatre cadells de gats alats. La mare havia tingut un somni on aconseguia fugir del lloc on malvivia. Ella no el podria fer realitat, però els seus cadells amb ales podrien marxar i buscar un lloc millor on se'ls estimessin. Les aventures dels quatre germans, l'apropament als humans, l'estranyesa de la diferència, l'autonomia, la resistència a tot allò que els pren llibertat, són alguns dels temes d'aquestes meravelloses aventures tan bellament escrites. Un llibre molt idoni per llegir als infants.

O'NEILL, Katie. **La Sociedad de los Dragones de Té.** Natalia Mosquera (trad.) Brúfalo / La Cúpula. ISBN: 9788494598432

Un còmic que ens narra tot un any de la vida de la Greta. La mare de la nena vol que aprengui el seu ofici, però ella prefereix ser cuidadora dels dragons de te. Amb un rerefons fantàstic, se'ns presenten nombrosos temes: la llibertat, la diversitat sexual, la diversitat funcional, el respecte a la diferència... Una atmosfera molt màgica de la qual costa desprendre's i tot un univers del qual en vols saber més.



Primària Cicle superior



PI ANDREU, Andrés. **Tot el que sap l'Alejandro**. Luis Castro (il.)
Yannick Garcia (trad.) Pagès (Nandibú Singular) ISBN: 9788413030944

Ple d'humor, de tendresa i de profunditat, el llibre narra la vida d'un nen de vuit anys i mig que es cansa que els adults li diguin que no sap res de la vida i decideix escriure un «quadern d'apunts» on anota tot el que considera important. Reflexions, opinions, observacions... des de la seva relació amb l'avi, fins als amics, fins al paramèci. Noranta-nou entrades breus, que conviden a llegir-les de moltes maneres, una de les quals és la lectura en veu alta i la conversa.

SALOMÓ, Xavier. **Off**. Flamboyant. ISBN: 9788417749286

Un àlbum sense paraules que narra els perills que amaguen les centrals nuclears. Una nena vestida amb una caputxa vermella cavalca damunt un cérvol per valls i planures devastades, i el rastre d'una boira fosca la guia cap a una central nuclear abandonada. Entre la maquinària, un botó vermell és l'únic que sembla que tingui vida, i la nena el prem. Molt temps després, la vida torna a envair els prats i els boscos i la nena continua el seu viatge, però hi ha molt per fer.

Un llibre que destaca per la qualitat estètica de les il·lustracions, amb influències del còmic i del cinema. Una història molt personal que dona peu a moltes lectures i permet reflexionar sobre el potencial dels humans per canviar el món que ens envolta.



Primària Cicle superior

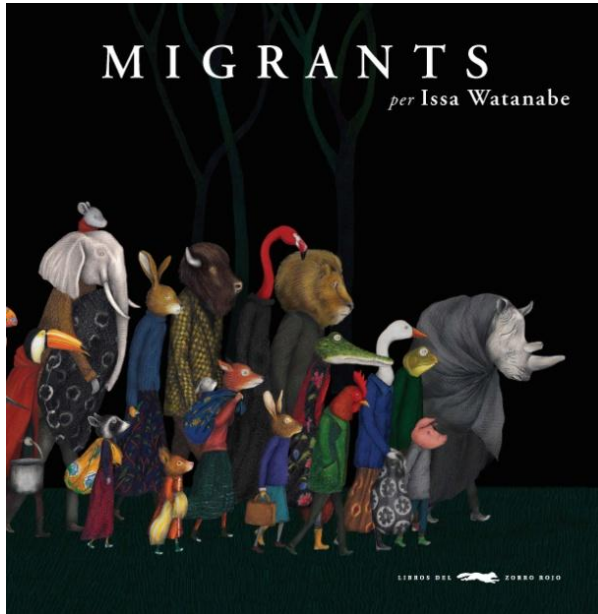


SASSEN, Erna. **Un indi com tu i com jo**. Martijn van der Linden (il.)
Gustau Raluy (trad.) Takataka.
ISBN: 9788417383466

En Boaz és un noi solitari, dotat d'una gran imaginació. No té amics i a l'escola es perd en els seus pensaments. Però un dia arriba una nova alumna, l'Aisha, que no parla la seva llengua, però se sap comunicar amb dibuixos, com ho fan els indis.

Una novel·la breu, plena de contingut i tendresa, que aborda temes tan diferents com la solitud, l'amistat, les cultures, la religió, la immigració i el racisme. Les il·lustracions de Martijn van der Linden són un complement perfecte.

Primària Cicle superior



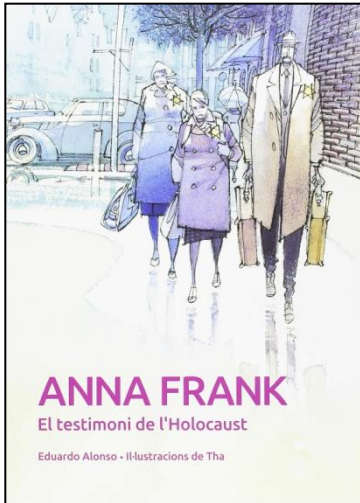
WATANABE, Issa. **Migrants**. Libros del Zorro Rojo.
ISBN: 9788494990458

En aquest llibre sense paraules Issa Watanabe ens explica amb una força visual extraordinària el viatge d'un grup d'animals que s'embarquen en una travessia plena d'obstacles i on la mort sempre hi estarà present, però on també hi haurà lloc per a l'esperança.

Fa uns anys l'autora va veure unes imatges molt impactants de nens dormint en un camp de refugiats i va començar a dibuixar. Diu ella que no tenia cap argument al cap però que sentia que havia d'explicar la història d'aquests nens i tants altres que han de fugir de casa seva i començar un viatge incert.

És una història difícil però també plena de gestos de tendresa i solidaritat. Una obra per acostar els petits a la vida dels milions de refugiats que, com aquests animals, han d'abandonar-ho tot i començar de zero. Un llibre imprescindible per atansar-nos a aquesta realitat.

Educació Secundària Obligatòria. Primer Cicle

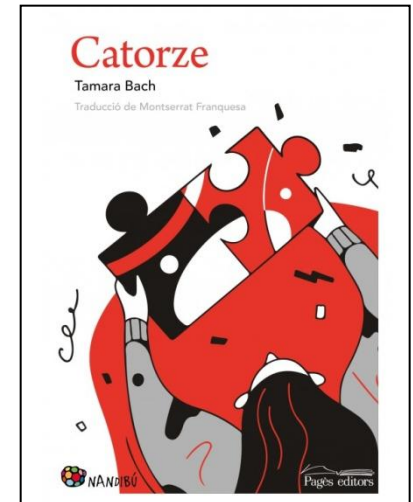


ALONSO, Eduardo. **Anna Frank. El testimoni de l'Holocaust.** Tha (il.)
Ramon Masnou (trad.) Vicens Vives. ISBN: 9788468259918

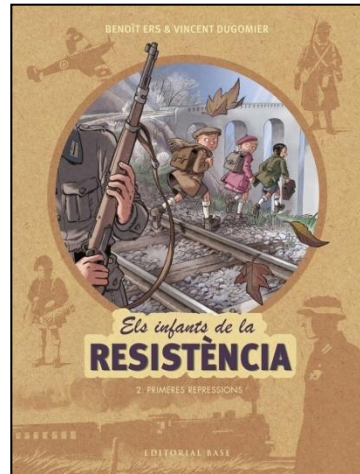
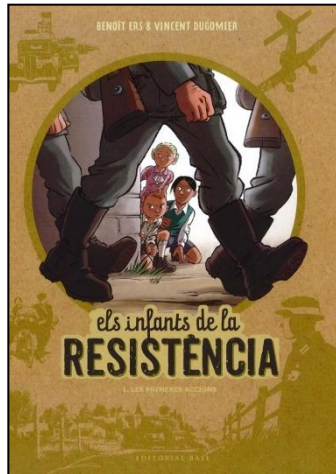
Una biografia novel·lada de la petita dels Frank a partir del seu diari. D'aquesta manera, podrem conèixer les dificultats de convivència, els seus somnis irrenunciables, l'enyorança de les amigues, els enfrontaments amb la seva mare i fins i tot el descobriment de l'amor. Comença amb el discurs del tot just proclamat canceller d'Alemanya, Adolf Hitler, el 30 de gener de 1933 i acaba amb el fatal desenllaç al camp de concentració de Bergen-Belsen. El llibre conté un apèndix amb la presentació dels personatges principals, amb dades biogràfiques i sobre la relació que van tenir amb la protagonista, i un apartat amb la història del poble jueu.

BACH, Tamara. **Catorze.** Montserrat Franquesa (trad.) Pagès
(Nandibú Jove) ISBN: 9788413031033

Un dia en la vida d'una noia de catorze anys, el primer d'un nou curs escolar, després d'haver estat malalta durant unes setmanes coincidint amb el final de curs anterior. Són molts dies sense veure les amigues, que han marxat juntes de colònies, expectant pels canvis i les coses que s'ha perdut. La seva família també està sotmesa als canvis, perquè els pares s'acaben de separar, i encara hi ha més novetats. Un relat tranquil, però que manté una tensió, la de lligar tots els fils d'un entramat que es recolza en un estil narratiu gens habitual. Per parlar de literatura.



Educació Secundària Obligatoria. Primer Cicle

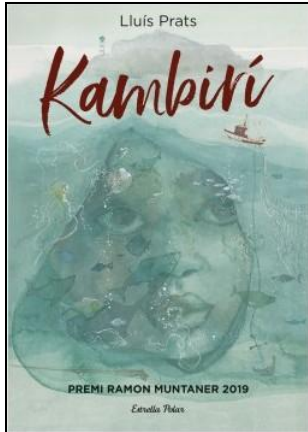


DUGOMIER, Vincent. ***Els infants de la Resistència***. Benoît Ers (il.) Editorial Base

Sèrie de cinc còmics francesos. En un poble de la França ocupada pels alemanys, dos nens i una nena s'enfronten a l'enemic. Al primer volum només tenen deu anys, però la seva empenta i les seves conviccions són imparables.

Una lliçó d'història d'Europa, desproveïda de maniqueisme, que anima els joves lectors a la reflexió.

Educació Secundària Obligatòria. Primer Cicle



PRATS, Lluís. **Kambirí**. Edicions 62 / Estrella Polar.
ISBN: 9788491379201

La Kambirí, una nena africana acabada de néixer, és rescatada d'una pastera a l'illa de Lampedusa, juntament amb la seva mare morta i una setantena de migrants. Un metge decideix acollir-la i tot el poble ajuda a criar-la mentre intenten localitzar el pare de la nena.

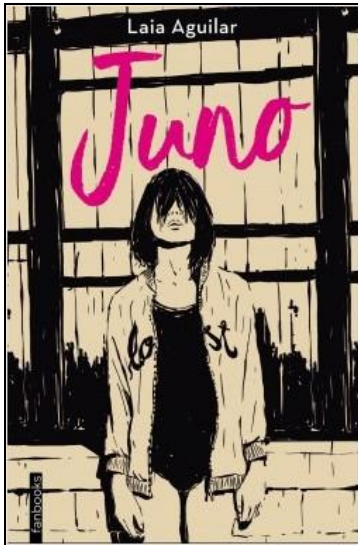
Una narració inspirada en fets reals, narrada amb una prosa evocadora i amb les paraules precises, que ens acosta a una realitat duríssima, en un context actual, però aquesta vegada destacant la voluntat de tantes persones que es deixen la pell per tal de salvar i atendre els migrants que arriben a les costes. Una lectura imprescindible.

TOKARCZUK, Olga. **L'ànima perduda**. Joanna Concejo (il.) Thule
(Fuera de Órbita) ISBN: 9788416817610

«Hi havia una vegada un home que treballava molt i molt ràpid i que ja feia temps que havia deixat enrere, força lluny, la seva ànima.» Així comença aquest àlbum evocador i commovedor sobre l'espera, la paciència i la introspecció necessàries per viure, de l'autora premi Nobel del 2018. Si la narració és captivadora, la recreació que fa la il·lustradora del text converteix aquest llibre en una obra d'art en la qual el temps guaridor es materialitza a través dels fulls vegetals i del dibuix. Un llibre dels que no oblidarem.



Educació Secundària Obligatòria. Segon Cicle

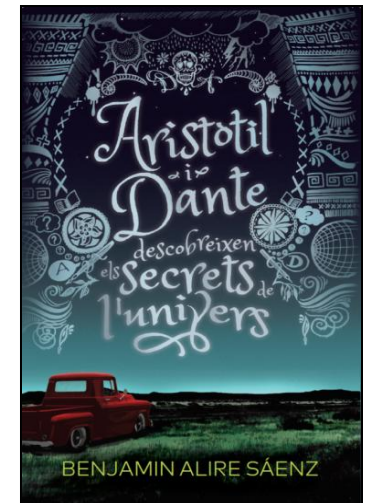


AGUILAR, Laia. **Juno**. Fanbooks. ISBN: 9788417515126

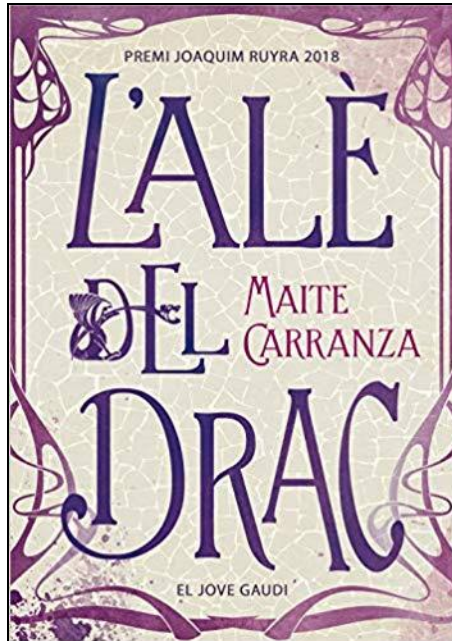
La Juno és una adolescent amb un passat traumàtic, que viu en un centre d'acollida. La seva mare és a la presó, i només somia a tornar a viure juntes, i no li interessa cap altra cosa del món. Ara té la possibilitat d'anar a un institut on coneix el Cesc, professor i expublicitari, un home bo i trist. Les dues veus es van alternant per descobrir-nos el passat de tots dos i les relacions amb el seu entorn. Una bona novel·la realista que ens presenta un món en el qual hi ha molt per fer. Perfecte per a un club de lectura, des d'on podem estirar fils literaris i socials.

ALIRE SÁENZ, Benjamin. **Aristòtil i Dante descobreixen els secrets de l'univers**. Maria Climent (trad.) L'Altra Editorial / L'Altra Tribu.
ISBN: 9788412006933

Contextualitzada als anys vuitanta a El Paso, la novel·la narra la història de l'amistat entre dos nois molt diferents entre ells. L'Aristòtil és introvertit i sembla enfadat amb el món, i en Dante, segur de si mateix, parla pels descosits. Quan comencen a passar estones junts, descobreixen que els uneix una amistat molt especial, que els farà créixer i creure en ells mateixos per viure sense por. Una narració d'amistat i amor, de diversitat sexual i de llibertat.



Educació Secundària Obligatòria. Segon Cicle



CARRANZA, Maite. **L'alè del drac**. La Galera.
ISBN: 9788424664695

A l'estiu de 1868, Antoni Gaudí té 16 anys. Fa temps que està enamorat de la Coia, una noia que viu d'esquena als estereotips femenins de l'època i que li ha obert els ulls a la natura i la fantasia. Quan la Coia apareix morta en una bassa, l'Antoni no es creu la versió oficial del suïcidi.

Una trama detectivesca ben travada i que manté la tensió fins al final, alhora que pren el poc que es coneix de la joventut de Gaudí per imaginar les raons del seu caràcter i les claus de la seva creació. La història està ambientada en uns temps convulsos i il·lusionants, els de les lluites obreres contra les condicions laborals a les fàbriques i l'arribada de la Primera República. Però el que fa encara més interessant la lectura és la construcció de l'autèntic personatge protagonista de la novel·la, la Coia, una noia avançada al seu temps que, des de la perspectiva actual, representa un model feminista de lluita contra les injustícies de classe i de gènere.

Educació Secundària Obligatòria. Segon Cicle

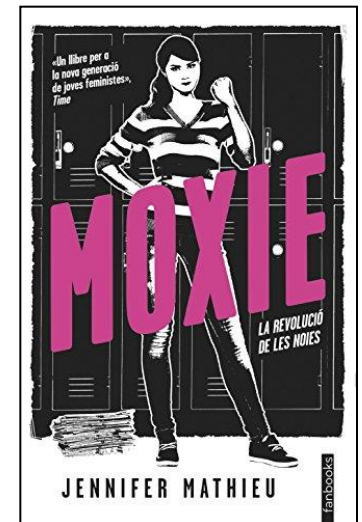


GARDEN, Nancy. **Annie en mis pensamientos**. María Gay (trad.) Kakao Books. ISBN: 9788412028805

És un clàssic de la literatura juvenil americana, publicat als anys vuitanta, que ens arriba per primera vegada en llengua castellana. Narra la història d'una amistat entre dues noies que ben aviat s'adonen dels seus sentiments. No hi ha gaires novel·les sobre diversitat sexual femenina, i aquesta és una bona lectura que també ens permet veure que, malgrat tot, hi ha hagut certs avenços en la superació d'estereotips.

MATHIEU, Jennifer. **Moxie: La revolució de les noies**. Lluís Delgado Picó (trad.) Edicions 62 / Fanbooks. ISBN: 9788416716890

La Vivian està farta dels comentaris masculistes d'alguns companys de l'institut, que només es potencii l'equip masculí de futbol, que es vegin com a normals les normes dictades sobre la manera de vestir només per a noies, que les petites agressions a les noies per part dels nois de l'institut es vegin fins i tot com a actes de fatxenderia no punibles. Així que, prenent l'exemple de la seva mare als anys noranta, decideix fer un fanzín per denunciar les conductes masculistes, una iniciativa que ningú sap qui l'ha dut a terme però que va calant en el pensament de tots.



Educació Secundària Obligatòria. Segon Cicle



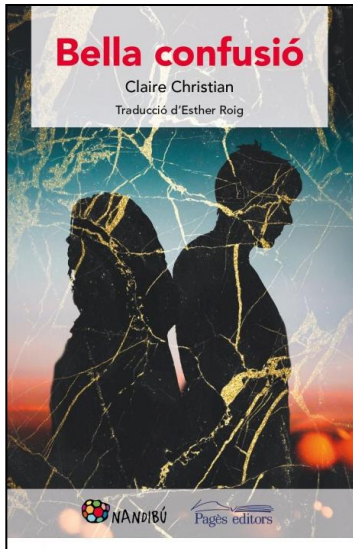
MEJUTO, Eva. **22 segundos**. Lóguez.
ISBN: 9788412052114

Vint-i-dos segons és el temps que triga l'Àlex, un noi transsexual, a penjar una gravació a un canal de YouTube per explicar al món la seva realitat. Cada segon és un fet de la vida del noi, que va néixer en un cos de nena, i que marca un punt d'inflexió respecte al gènere: les cuetes, les nines, el xandall, la pilota, els seus sentiments, els dubtes, la por, els interrogants... Així s'allibera d'una càrrega emocional que no el deixa ser com és.

OTERO, Pablo. **Parece una hormiga**. Kalandraka / Factoría K de Libros.
ISBN: 9788416721467

Reflexions poètiques a partir d'una taca on la creació literària té com a objectiu jugar amb la bellesa de la paraula i la imatge. «Llueve y sale el sol. Entre una A y una Z, pasa la vida entera». Frases encadenades i evocadores d'un adult amb ulls d'infant que necessita aturar-se per mirar, reflexionar i contemplar. Un llibre inspirador que transmet el gaudi de l'escriptura i de la lectura.





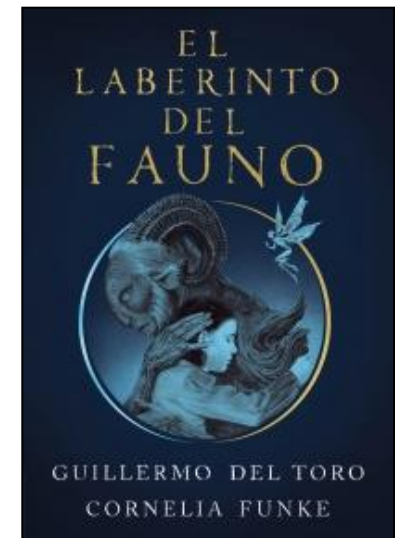
CHRISTIAN, Claire. **Bella confusió**. Esther Roig (trad.) Pagès (Nandibú Horitzons) ISBN: 9788413030609

Tot el món de l'Ava trontolla en el moment en què la Kelly, la seva millor amiga, se suïcida. Només aconsegueix fugir de la roda autodestructiva en la qual es troba quan és a la feina gens qualificada que fa al Magic Kebab. Allà coneix en Gideon, un adolescent estrany i tancat en ell mateix que ha aconseguit superar una depressió profunda.

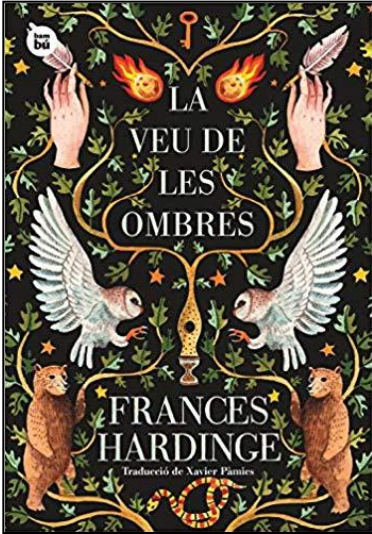
Sabem que parlar de temes com la depressió o el suïcidi pot resultar delicat si pensem en els joves que llegiran la novel·la, però en aquest cas el tractament que se'n fa no és estereotipat. Al contrari, hi ha un esforç de creació d'un rerefons versemblant que ajuda a entendre la situació en què es troben els personatges.

FUNKE, Cornelia; Del TORO, Guillermo. **El laberinto del fauno**. Wendolin Perla (trad.) Allen Williams (il.) Penguin Random House /Alfaguara.
ISBN: 9788420451862

Una novel·la que no desmereix la pel·lícula sobre la brutal repressió del franquisme després d'haver acabat la guerra i la persecució dels maquis, però també sobre el poder alliberador de la imaginació i la fantasia, el reducte de la jove protagonista per defugir una realitat traumàtica. Els personatges tenen més profunditat encara que a la pel·lícula i l'atmosfera és més fantàstica, no debades la coautora és Cornelia Funke.



Batxillerat

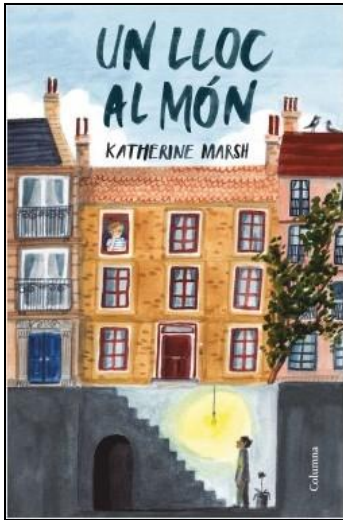


HARDINGE, Frances. ***La veu de les ombres***. Xavier Pàmies (trad.) Casals / Bambú (Bambú Exit) ISBN: 9788483435854

Una protagonista amb força i valentia, la Makepeace, és una noia d'origen humil que descobreix des de ben petita que pot percebre els esperits dels morts, que l'assetgen sense descans; haurà d'aprendre a lluitar-hi i, de vegades, a conviure-hi. Quan mor la seva mare, la Makepeace és acollida com a serventa per la família paterna, però a poc a poc anirà adonant-se que els habitants del casalot amaguen un terrible secret i haurà de trobar aliats i lluitar per sobreviure.

Una excel·lent novel·la d'aventures amb una bona dosi de fantasia i un rerefons històric molt adequat: les guerres de religió a Anglaterra durant el segle XVII. A més del context històric i polític, també es poden estirar els fils de les creences, les supersticions i les desigualtats socials i de gènere.

Batxillerat

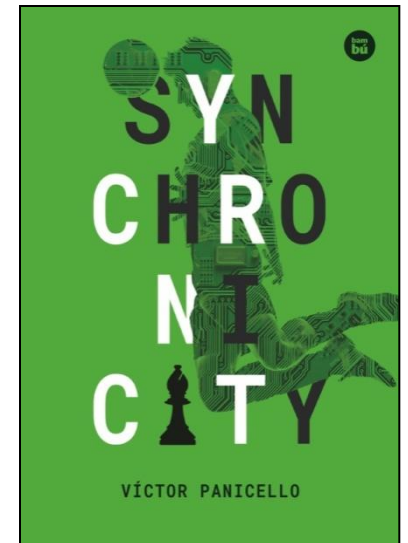


MARSH, Katherine. **Un lloc al món**. Lluís Delgado (trad.) Columna ISBN: 9788466424684

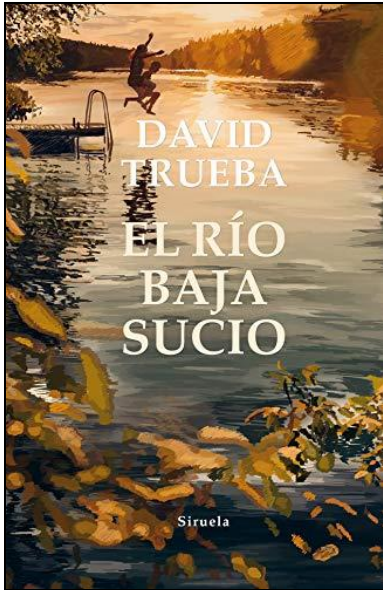
Un noi sense papers és en un camp de refugiats a Bèlgica, on ha arribat fugint d'una vida de patiment a Síria després de perdre tota la seva família. A la nova ciutat s'amaga al soterrani d'una casa on viu en Max, un noi de la seva edat, que també hi acaba d'arribar. El pare d'en Max ha estat destinat a Brussel·les des dels Estats Units, i el noi no s'acaba d'adaptar a aquesta nova situació. Tot canvia quan troba l'Ahmet amagat al soterrani de casa. Entre tots dos neix una amistat molt forta que els portarà a fer coses impensables.

PANICELLO, Víctor. **Synchronicity**. Casals / Bambú (Bambú Exit)
ISBN: 9788483435861

Ciència-ficció i esport des de la bona literatura. La història, ambientada a l'any 2020, reflexiona sobre els perills d'una societat abocada al culte al cos, que deixa que la ment quedi relegada a un pla molt secundari, de tal manera que tot allò que propicia el pensament abstracte queda anul·lat, i el control de la població és molt més fàcil. En aquest escenari distòpic, qui iniciarà la revolta seran els dissidents que es refugien en els escacs, un joc que ha estat marginat per les classes poderoses perquè representa el pensament crític.



Batxillerat

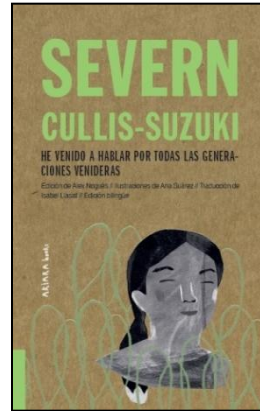
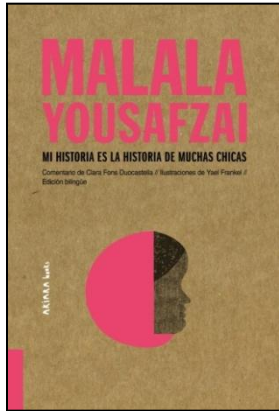


TRUEBA, David. **El río baja sucio**. Siruela (Las Tres Edades; 300)
ISBN: 9788417996093

Dues famílies es troben al seu poble d'estiueig, les mares es coneixen des que eren adolescents. Ara, els fills, tot i tenir maneres de fer molt diferents, s'han fet molt amics. Aquestes són les darreres vacances que passaran junts, perquè diverses crisis de diferents tipus fan que s'hagin de separar; a més, el poble, els boscos, el riu, ja no són els mateixos. Un empresariari s'ha instal·lat al poble i vol destapar un alcalde corrupte.

Medi ambient, corrupció, prejudicis, creixement personal, amistat... són els temes d'aquesta excel·lent novel·la molt adequada per compartir en un club de lectura.

Libres de coneixements



CULLIS-SUZUKI, Severn. **Severn Cullis-Suzuki. Feu que les vostres accions reflecteixin les vostres paraules.** Àlex Nogués (com.) Ana Suárez (il.) Edició bilingüe. Akiara Books (Akiparla; 3) ISBN: 9788417440510

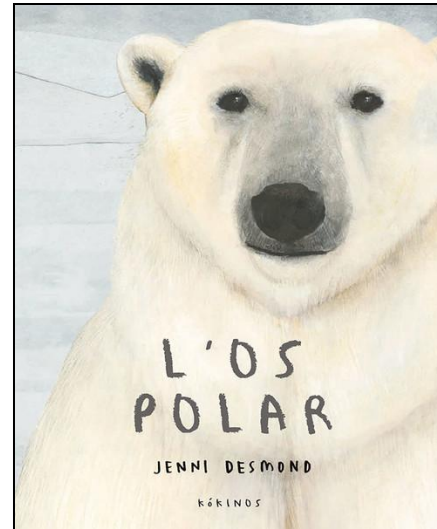
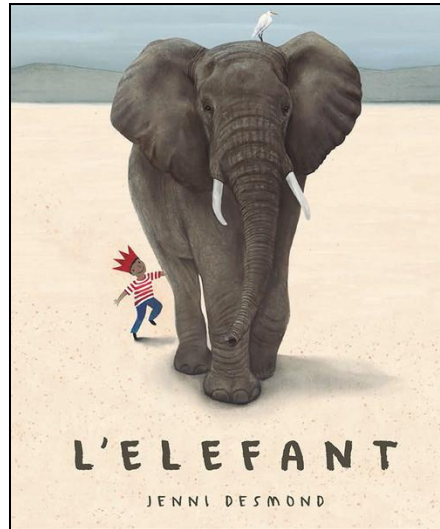
MUJICA, José. **José Mujica. Soc del sud, vinc del sud. A la cruïlla de l'Atlàntic amb el riu de la Plata.** Dolors Camats (com.) Guridi (il.) Akiara Books (Akiparla; 4) ISBN: 9788417440541

SI' AHL; PERRY, Ted. **Si'Ah! / Ted Perry. Cada part d'aquesta terra és sagrada per al meu poble.** Jordi Pigem (com.) Neus Caamaño (il.) Edició bilingüe. Akiara Books (Akinarra; 2) ISBN: 9788417440480

YOUSAFZAT, Malala. **Malala Yousafzat. La meva història és la història de moltes nenes.** Clara Fons (com.) Yael Fankel (il.) Akiara Books (Akinarra; 1) ISBN:

Discursos inspiradors, crítics, iniciàtics, de grans persones que han obert els ulls a les grans qüestions de la societat actual. Els comentaris dels especialistes enriqueixen i contextualitzen la paraula. De factura impecable, amb unes il·lustracions suggerents i una excel·lent traducció en les edicions bilingües.

Llibres de coneixements



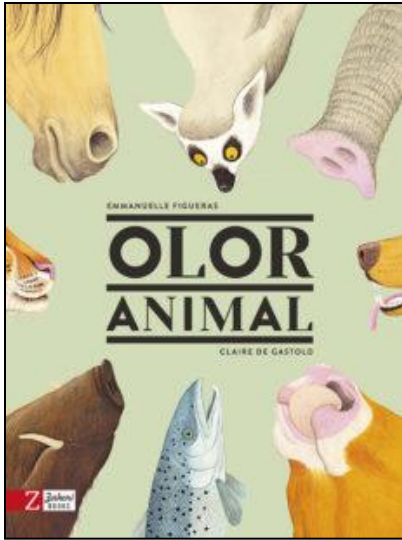
DESMOND, Jenni. **L'elefant**. Anna Duesa (trad.) Kókinos. ISBN: 9788417074661

DESMOND, Jenni. **L'os polar**. Anna Duesa (trad.) Kókinos. ISBN: 9788417074647

Potser penseu que d'aquests animals ja en tenim prou llibres, però l'autora ha fet un plantejament molt interessant, ja que els presenta com animals en perill d'extinció per culpa dels humans i del canvi climàtic. Només amb el compromís de protegir globalment el planeta els elefants i els ossos polars podran prosperar i multiplicar-se.

A través d'un nen i una nena i de la lectura que fan d'un llibre, coneixem característiques, hàbits i conductes d'aquests animals. Ficció i informació es van barrejant en una lectura molt amena amb una documentació fàcil d'adaptar a diferents cicles.

Llibres de coneixements

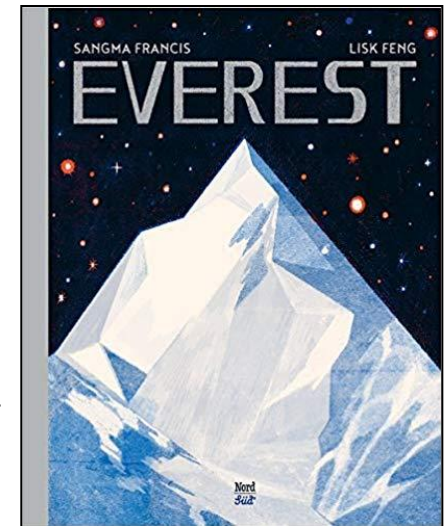


FIGUERAS, Emmanuelle. **Olor animal**. Claire de Gastold (il.) Pedro Alcalde (trad.) Zahorí Books. ISBN: 9788417374273

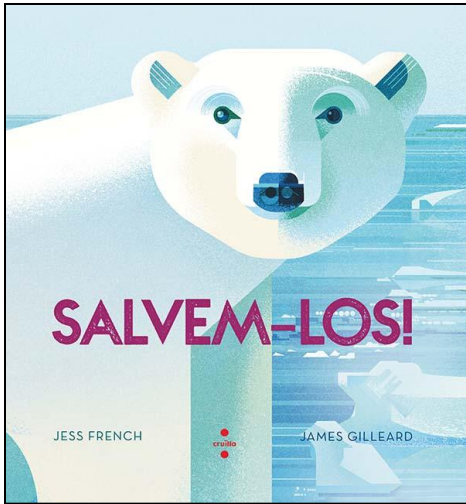
Un tema nou a la nostra biblioteca: el món invisible de les olors. Amb molt de rigor i un to divertit i lúdic ens endinsem en el coneixement de l'olfacte dels animals, un sentit molt desenvolupat per la seva importància en la supervivència. Il·lustracions, pestanyes, color, maquetació... Tot per sorprendre i voler-ne saber més.

FRANCIS, Sangma. **Everest**. Lisk Feng (il.) Lluïsa Moreno (trad.) Cruïlla. ISBN: 9788466145626

Un llibre de coneixements que apassionarà les persones amants de la muntanya, i que toca tants temes i ho fa tan bé que creiem que interessarà a tothom. Hi trobem la formació de l'Himàlaia, el mesurament de les muntanyes, l'ecosistema i la cultura al peu de la serralada i a l'alta muntanya i la història dels ascensos a l'Everest, amb dificultats i èxits. Explica també l'equip actual dels alpinistes, la problemàtica de les deixalles, el mite del ieti... no es deixa res al tinter. Una obra de divulgació imprescindible, amb unes il·lustracions excel·lents.



Llibres de coneixements



FRENCH, Jess. **Salvem-los!** James Gilleard (il.) Cruïlla.
ISBN: 9788466145374

De la mà de la científica Jess French, en sabrem una mica més sobre moltes de les 10.000 espècies amenaçades en perill de desaparèixer per sempre de la Terra. Un llibre que ens fa més conscients i sensibles davant d'aquest risc. Ben documentat, als capítols s'agrupen els animals més afectats per continents, per fer la volta al món visitant jungles, muntanyes, rius i esculls de corall, per veure com viuen i què es fa per salvar-los. Il·lustracions molt impactants i informació veraç i contrastada.

GIANNELLA, Valentina. **Tots som la Greta: Un manifest per salvar el planeta.** Manuela Marazzi (il.) Helena Aguilà (trad.) Montena.
ISBN: 9788417922504

Què és el canvi climàtic? L'hem causat nosaltres? Quines conseqüències té? Som a temps de solucionar-ho?
Amb tot just setze anys, la Greta no solament s'ha fet aquestes preguntes, sinó que ha aconseguit mobilitzar milions de joves d'arreu del món per protegir el nostre planeta i projectar un futur ple d'esperança.
Si les seves idees et resulten inspiradores, ara és el moment d'unir-nos a la missió més important de la nostra història: salvar el planeta del canvi climàtic.



Llibres de coneixements



GRUNDMANN, Emmanuelle. **L'oceà. Encunys i animacions per explicar el món marí.** Héléne Druvert (il.) Maeva (Maeva Young) ISBN: 9788417708153

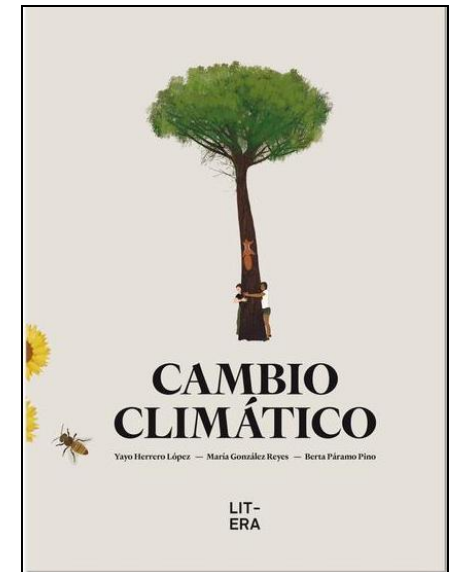
Una obra molt completa sobre la vida als oceans, que parla des de la formació de continents i oceans damunt la Terra fins als perills dels contaminants, passant per totes les formes de vida a les successives profunditats marines. Hi trobem altres temes interessants: el cicle de l'aigua, la formació de les mareas i de les onades, el món dels coralls, les cadenes alimentàries...

Les il·lustracions no són el millor del llibre, però sí, en canvi, alguns recursos com els encunys boniquíssims i les pestanyes, que el fan diferent i original.

HERRERO, Yayo; GONZÁLEZ, María. **El canvi climàtic.** Berta Páramo (il.) Bel Olid (tr.) Litera. ISBN: 9788412015034

Explicació molt entenedora del que són el canvi climàtic i l'efecte hivernacle, seguida de l'exposició de les seves conseqüències i, per acabar, què podem fer les persones i què han de fer els governs.

Una obra molt accessible a partir del darrer curs de primària, amb capítols independents a doble plana, textos breus i clars, amb molts exemples i il·lustracions diàfanes.



Llibres de coneixements



NOGUÉS, Àlex. **Un milió d'ostres dalt de la muntanya**. Miren Asiain (il.) Flamboyant. ISBN: 9788417749361

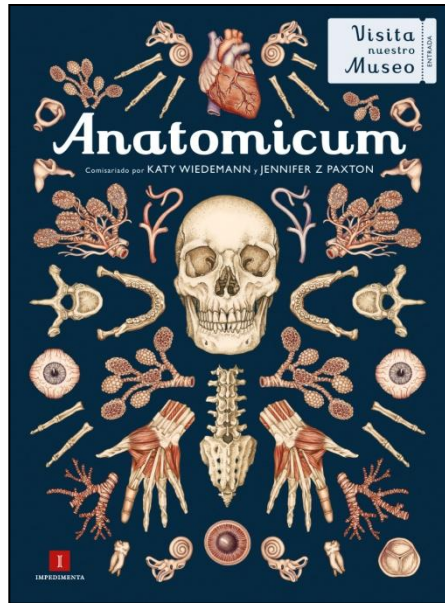
Una meravellosa lliçó de geologia, un tema que difícilment aborden els llibres de coneixements. A través d'un diàleg entre una criatura i una noia, anem fixant-nos en el relleu, ens preguntem per què hi ha ostres fossilitzades a terra, entenem el procés de sedimentació, la formació del relleu terrestre, els moviments de les plaques tectòniques i els oceans... i en acabar tenim ganes de fer de geòlegs! Miren Asiain Lora, la il·lustradora, ha fet una feina impecable.

PARTAL, Yago. **Retratos animales**. David Paradela (trad.) Libros del Zorro Rojo. ISBN: 9788494990168

Setanta personatges animals, entre ells algunes de les espècies més amenaçades del planeta, miren l'objectiu del fotògraf per tal de presentar-se, crear empatia i posar la vida animal en valor, no només com a curiositat. Hi ha rigor en la informació, que destaca les característiques més rellevants de les bèsties, i molta capacitat empàtica gràcies a la humanització de l'animal. Abillats amb els vestits que millor els poden definir ens segueixen sorprenent.



Llibres de coneixements

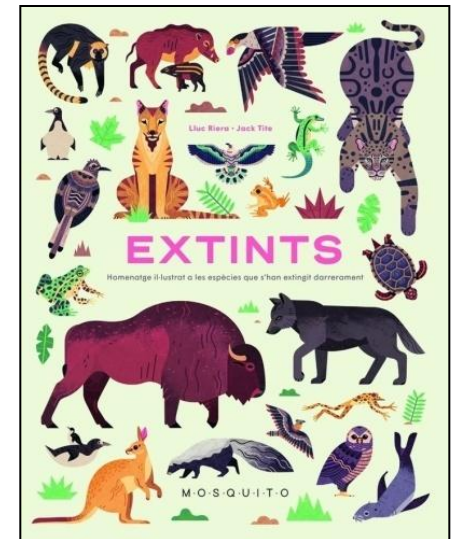


PAXTON, Jennifer. **Anatòmicum**. Katy Wiedemann (il.) Anna Turró (trad.) Símbol. ISBN: 9788415315643

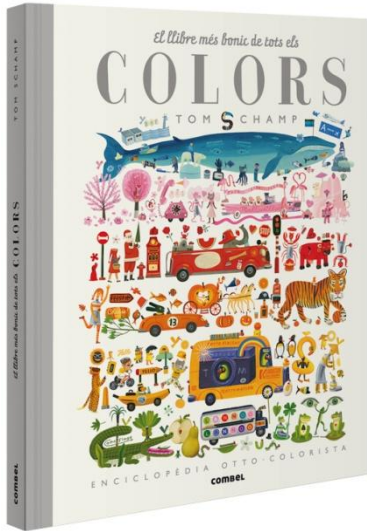
Un llibre per a ments curioses interessades en el cos humà i la seva anatomia. En la línia dels anteriors ja citats en altres *Garbells*, ens trobem davant un llibre de gran format amb dibuixos i il·lustracions científiques que busquen explicar la realitat del cos humà de manera atractiva però rigorosa. Un llibre de gran utilitat per als molts projectes sobre el cos humà que es fan a l'aula.

RIERA, Lluç. **Extints**. Jack Tite (il.) Carmen Soria (ass. cient.) Mosquito Books. ISBN: 97884412033243

No diríem mai que l'acció de l'home és culpable de l'extinció de tantes espècies animals en els darrers cent anys. Riera i Tite ens les descriuen una a una, alhora que ens adverteixen de quines seran les properes a desaparèixer si no aturem la caça, les emissions de gasos que provoquen l'efecte hivernacle i tots els atemptats al medi ambient. De gran format, il·lustrat amb molta qualitat.



Llibres de coneixements



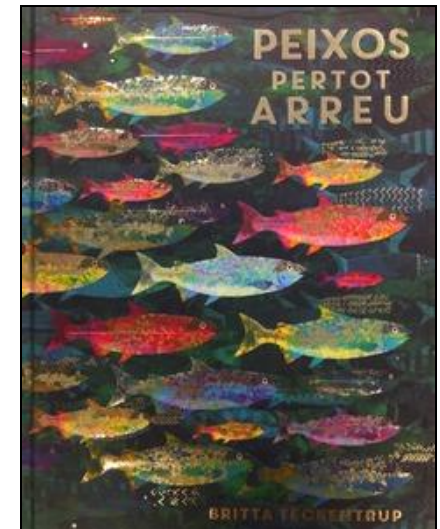
SCHAMP, Tom. **El llibre més bonic de tots els colors**. Maria Rosich (trad.) Casals / Combel. ISBN: 9788491015277

Tota la gamma cromàtica a doble pàgina plena de petits detalls de cada un dels colors. Un llibre per no parar de tafanejar i descobrir el món que ens envolta, escrupolosament agrupat per colors. Amb nombroses anècdotes, lletres de cançons i personatges que ja formen part de la nostra cultura. Una passejada visual en la qual cada edat trobarà els seus referents.

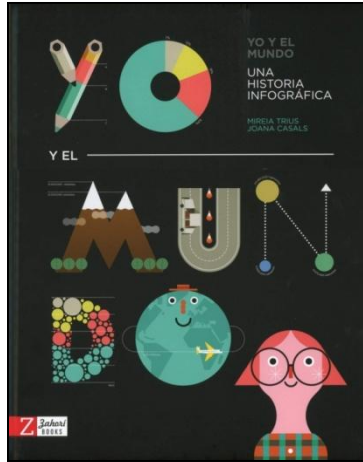
TECKENTRUP, Britta. **Peixos pertot arreu**. Andana. ISBN: 9788417497132

Britta Teckentrup ens sorprèn amb un llibre de coneixements il·lustrat i escrit íntegrament per ella.

Distingeix què són peixos i què altres animals marins, i, amb unes il·lustracions bellíssimes, com tot el que coneixem de Teckentrup, ens presenta els diferents ecosistemes –d'aigua dolça, marins, de les profunditats oceàniques, dels esculls coral·lins– i els seus habitants. Ens parla de l'alimentació, de la supervivència i dels perills de l'acció humana sobre aquestes espècies i, com no podia ser altrament (recordeu els llibres joc de Flamboyant), ofereix uns quants jocs d'observació en algunes de les planes del llibre.



Llibres de coneixements



TRIOUS, Mireia. **Yo y el mundo: una historia infográfica**. Joana Casals (il.)
 Diana Novell (trad.) Zahorí Books. ISBN: 9788417374235

Aquest llibre podria semblar un atlas amb un format actual, però és molt més que això. És original tant pels temes que aborda com pel disseny gràfic que utilitza. Al costat de les qüestions habituals, com els climes, les religions, la distribució de la població mundial o les diferents llengües parlades, ens intenta explicar la vida dels nens i nenes al món: quins són els noms propis freqüents a cada país, les estructures familiars, els animals de companyia que tenen, el que mengen per esmorzar o dinar, els uniformes escolars, les lectures obligatòries, els esports i jocs que es practiquen... i tot mostrat d'una forma absolutament visual, amb gràfics i infografies molt, molt atractives.

ZAMOLO, Lucía. **El vermell mola**. Anna Soler (trad.) Takatuka.
 ISBN: 9788417383503

Un llibre divertit i seriós alhora, necessari per trencar el tabú de la menstruació, un fenomen que hauria de ser normalíssim, ja que afecta un 50% de la població mundial durant un període llarg i determinant de la seva vida. Molt de rigor, un registre molt col·loquial i formalment boniquíssim. Malgrat les bestieses que s'han arribat a dir sobre aquest tema, que queden recollides aquí, i que no és divertit tenir la regla, el to és positiu i esperançador, atès que afavoreix la vida. Imprescindible a tots els instituts i també per a escoles.



Poesia



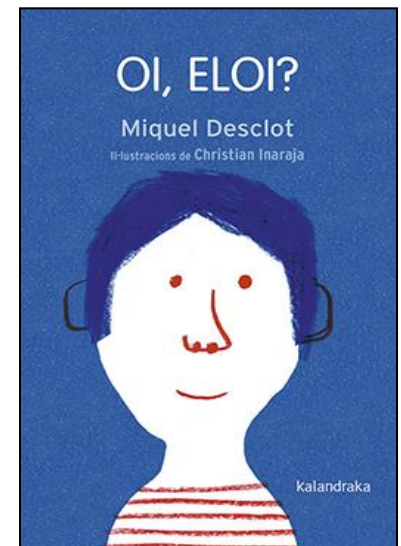
BILBAO, Leire. **Bitxopoemes i altres bèsties**. Jaume Subirana (adap.) Maite Mutuberría (il.) Kalandraka. ISBN: 9788416804788

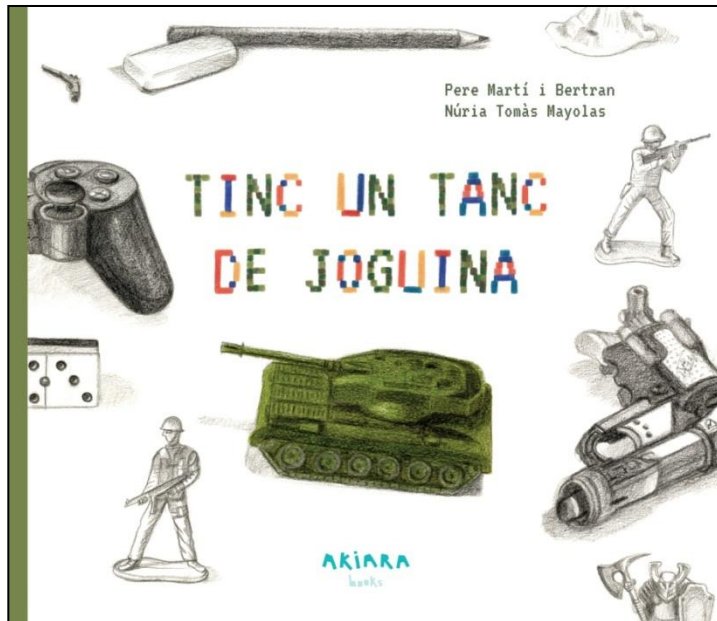
Un bestiarí agrupat en poemes que volen, poemes aquàtics, poemes que repton i poemes rugidors. Són poemes que destaquen per la seva musicalitat, les onomatopeies que reproduïxen els sons dels animals i els jocs de paraules a partir de concatenacions, diàlegs poètics, acròstics, repeticions i altres recursos literaris. Molt sentit lúdic i molta diversió per llegir i mirar.

Un excel·lent treball d'adaptació poètica feta per Jaume Subirana. Si també teniu el poemari en llengua castellana es podria fer la millor classe de llengua i de poesia, comparant els poemes i fixant-nos en la difícil tasca de la traducció, i en com el traductor/adaptador s'ha de fer seus els poemes perquè transmetin el que l'autor pretenia.

DESCLOT, Miquel. **Oi, Eloi?** Christian Inaraja (il.) Kalandraka. ISBN: 9788416804771

Una joia de llibre, un poemari que forma part dels clàssics actuals, ara amb unes il·lustracions i una edició que fa goig de tornar a llegir, mirar i tocar. Són poemes que –des del fons i la forma– conviden a la lectura en veu alta i a l'escolta activa. Són textos que es poden gaudir en qualsevol ordre, i als quals podem tornar una vegada i una altra, tot experimentant amb la seva cadència, interaccionant musicalment amb les paraules. Des de la diversió i amb temàtiques diverses, són propostes per jugar i riure, somniar i imaginar, cantar i observar, sense oblidar el compromís ètic de l'escriptura





MARTÍ i BERTRAN, Pere. **Tinc un tanc de joguina**. Núria Tomàs Mayolas (il.) Akiara Books. ISBN: 9788417440428

A la contracoberta ja trobem sintetitzat el que és aquest llibre: «Un poema il·lustrat que ens fa reflexionar sobre la banalització de la guerra a la societat actual». No hi ha paraules més ben trobades per descriure'l. Potser podem afegir que, com tots els editats per Akiara Books, hi ha una voluntat d'acompanyar el mestre, l'adult o l'infant amb el comentari literari, artístic i social del poema.

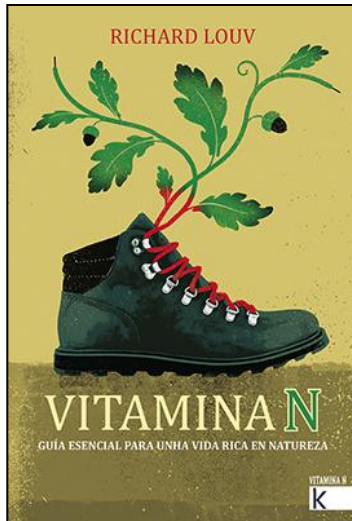
És un poema narratiu breu, que ens parla del joc d'una criatura amb joguines bèl·liques, fins que un dia veu a la televisió les imatges d'una guerra. L'impacte de la realitat fa que agafi els soldadets i els tancs i les pistoles, els pinti i els transformi per convertir-los en unes joguines ben diferents. Un poema amb un ritme molt marcat, on queda palès l'ofici de l'autor, que es llegeix com un conte. Un llibre per tenir a totes les escoles i no només gaudir-ne per celebrar efemèrides com el Dia de la Pau o el Dia de la Poesia, que també!



GRUP DE TREBALL PASSIÓ PER LA LECTURA. **99 Invitacions a la lectura. Activitats i propostes per crear, compartir i gaudir amb els llibres.** Jaume Centelles (coord.) Associació de Mestres Rosa Sensat (Dossiers; 83) ISBN: 9788412009668

Invitacions a la lectura des d'un vessant lúdic, amb propostes de treball ordenades per cicles escolars, que acosten els llibres des d'angles diferents, i conviden a una lectura que defuig la uniformitat i abasta camins inexplorats, divertits, creatius, que fan pensar, cooperar i verbalitzar allò que els autors i il·lustradors mostren o suggereixen...

Mestres

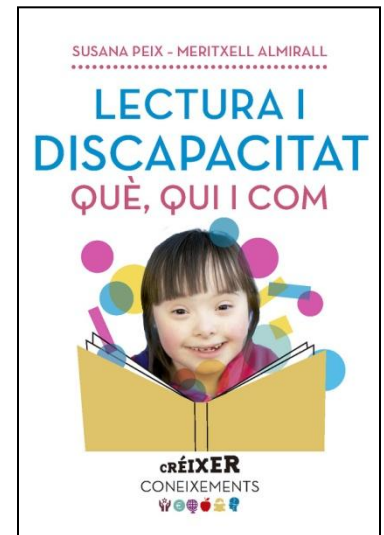


LOUV, Richard. **Vitamina N. Guía esencial para una vida rica en naturaleza.** Carlos Acevedo (trad.) Kalandraka (Faktoría K Vitamina N) ISBN: 9788416721511

El títol ja ho diu tot: es tracta d'una guia de propostes creatives, divertides i per a totes les edats, que ens animen a interactuar amb el món natural. Una guia de consulta per tenir en compte quan anem de colònies, per preparar tallers de natura o mediambientals, fer un hort, programar sortides a la natura... Amb moltes pistes per viure d'acord amb la natura, visquem al camp o a la ciutat.

PEIX, Susana; ALMIRALL, Meritxell. **Lectura i discapacitat.** Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Créixer Coneixements; 9) ISBN: 9788491910565

Una de les tasques dels prescriptors de literatura infantil és unir esforços per garantir que tots els nens i nenes accedeixin a la lectura en igualtat de condicions, sobretot a la lectura com a font de plaer. Però no tots els infants tenen les mateixes capacitats... La manera com tractem les persones amb discapacitat pot marcar una gran diferència en el seu dia a dia. Un manual molt bàsic que ens permet entendre què és la discapacitat, quines són les necessitats lectores dels infants amb discapacitat i com podem normalitzar-la a través d'una panoràmica del sector editorial i dels recursos que existeixen.



Mestres



PUERTA LEISSE, Gustavo. **Sentimientos encontrados**. Elena Odriozola (il.) Ediciones Modernas El Embudo (Me lo Pienso)
ISBN: 9788412041804

Un joc, una invitació a mirar, analitzar, imaginar, posar-nos a la pell dels set personatges del llibre per clarificar sentiments i emocions. Per debatre i entendre millor com ens sentim i com se senten els altres. Per posar nom al que ens passa, qüestionar i perdre la por de pensar i de dir.

El llibre joc està compost per dues parts: a la de dalt es va repetint la imatge d'una casa de quatre plantes amb quatre estances en cadascuna. Hi viuen set personatges. Podem triar un personatge i seguir pàgina a pàgina la seva història, o podem anar analitzant la relació del protagonista amb els altres. A la part de baix hi ha un text sobre un àmbit emocional. Podem llegir les dues parts de manera independent o interrelacionant il·lustracions i text, de manera que la paraula amplificarà la imatge i la imatge exemplificarà la paraula. Un repte emocionant i filosòfic per jugar, sentir i pensar. Segur que gaudireu acompanyant els lectors a posar nom i escatir les diferències entre cadascun dels sentiments descrits. També gaudireu de la magnífica edició, on el blanc i el negre estan reservats a la il·lustració i el color a la paraula. No us el perdeu!

Mestres



SQUILLONI, Arianna. ***En la oficina del editor. Apuntes, técnicas y reflexiones.*** Pantalia. ISBN: 9788494245671

Només des d'una editorial petita i artesanal com la de l'autora d'aquest manual podem conèixer bé el procés d'edició d'un llibre, des de la creació fins al lector final, amb reflexions molt particulars i nombrosos exemples. Tria de textos, il·lustracions, tipografia, visió de conjunt de la col·lecció, producció, posicionament ètic, social, artístic...

Cada detall és important per a l'elaboració del catàleg de l'editorial, però també per al lector que construeix el seu itinerari, que participant en les reflexions i decisions preses per l'editora valorarà millor l'objecte que té entre mans, i el resultat final davant les possibilitats editorials.

Un llibre sobre edició ha d'estar ben editat, i Pantalia ha posat en valor el llibre amb il·lustracions, tipografia, índex, exercicis, quadres i gràfics, referències... Tot per conèixer i valorar millor la tasca de l'editor.

Mestres



FUERA DE MARGEN. Observatorio del álbum y las narrativas gráficas, n. 25. Monogràfic dedicat als referents dels il·lustradors, com els reten homenatge o els parodien en la seva obra establint-hi un diàleg.

PEONZA. Revista de Literatura Infantil i Juvenil, n. 129. Monogràfic sobre les ciutats a la literatura infantil i juvenil.

PEONZA. Revista de Literatura Infantil i Juvenil, n. 130. Monogràfic sobre la quotidianitat a la literatura infantil i juvenil.

Biblioteca de l'Associació de Mestres Rosa Sensat

Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil

Visita la botiga virtual

www.quinsllibres.org

